

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ✧ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✧ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✧ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ✧ سپریم کوالٹی، نارل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ✧ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریچ
- ✧ ایڈفری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✧ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیوم ایبل لنک
- ✧ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر ریویو ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✧ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✧ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ✧ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ✧ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✧ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

↳ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

شہزادہ سید علی شاہ کی پیشکش
ماہانہ کتب گالری



چھتی ہے قلب و جاں میں ستاروں کی روشنی
اے چاند ڈوب جا کہ طبیعت اداس ہے
میں نے کبھی یہ ضد تو نہیں کی پر آج شب
اے مہ جہیں نہ جا کہ طبیعت اداس ہے

(گزشتہ قسط کا خلاصہ)

صمد حسن کا شمار شہر کے کامیاب بزنس مین میں ہوتا تھا۔ انہیں اس مقام تک پہنچانے میں ان کی لگن کے ساتھ کرنل شہ علی اکا بہت بڑا ہاتھ تھا۔ کرنل شیر علی کی پوتی عالمہ انہی کے کانس میں کام کرتی ہے اور وہ اسے اپنی بیٹی سے بڑھ کر بہت دیتے ہیں۔ ان کا بیٹا زاویار بیرون ملک مقیم ہے جبکہ سارہ بیگم اور پرہیز ان کے ہمراہ ہیں۔ پرہیز ان کو اپنے کلاس فیلو کی زہالی علم ہوتا ہے کہ وہ صمد صاحب کی بیٹی کے بجائے پرہیز عزیز ہے تو وہ مارے صدمے کے گنگ ہو جاتی ہے۔ دوسری طرف درکنون کے بارے میں جان کر کہ وہ صمد صاحب کی بیٹی ہے رشک اور تقاخر کے جذبات اس کا احاطہ کر لیتے ہیں وہ سارہ بیگم پر اس حقیقت کا انکشاف کر کے انہیں بھی اذیت میں مبتلا کر دیتی ہے۔ صمد عالمہ کی نوک جھوک سے لطف اندوز ہوتا ہے اور اسے بے حد پسند کرتا ہے لیکن ابھی اعتراف کا مرحلہ طے نہیں کر پاتا۔ ان دونوں نفوس کی بدولت کرنل شیر علی کے ہاں روتی سی رہتی ہے۔ کہانی کا دوسرا اہم کردار صیام ہے گھر کا واحد تھیل ہونے کے ناطے وہ ذمہ داریوں کے بوجھ تلے دب کر رہ جاتا ہے۔ شگفتہ اور عشرت اس کی دو بہنیں ہیں جبکہ عشرت بیوہ ہو جانے کی بنا پر چھ ماہ کے بیٹے کے ہمراہ ان کے ساتھ ہی رہتی ہے۔ والد کی بیماری اسے مزید پریشانی میں مبتلا کر دیتی ہے۔ وہ درکنون کے آفس میں جاب کرتا ہے اور اس کی ذرا سی پریشانی پر بے چین ہو جاتا ہے یہی وجہ ہے کہ درکنون کی روٹی روٹی آنکھیں دیکھ کر وہ خود بھی بے گل ہو جاتا ہے۔ جبکہ دوسری طرف درکنون کے نزدیک اس کی حیثیت عام ورکر کے مانند ہے لیکن اس کی پریشانی جان کر والد کے علاج کے لیے وہ اس کی مدد کرنا چاہتی ہے جس پر وہ سہولت سے انکار کر دیتا ہے۔ زاویار کے پاکستان جانے کا سن کر اس کے دوست ایک اور جولی کافی حیران ہوتے ہیں ساتھ ہی ہوزان کے متعلق اس کا حتمی فیصلہ جاننا چاہتے ہیں جس پر وہ ہوزان کی محبت کو توجہ دینے بغیر انہیں صاف انکار کر دیتا ہے۔ ہوزان اسٹور ریکام کرتی تھی وہیں اس کی ملاقات زاویار سے ہوئی تھی وہ اس سے مرعوب ہونے کے ساتھ رفتہ رفتہ اس سے محبت کرنے لگی تھی لیکن اس کے اعتراف محبت پر زاویار خاصا برہم ہوتے اسے اطلاع دینے بغیر چپ چاپ پاکستان لوٹ آتا ہے۔ اس کے پاکستان آنے اور بزنس سنبھالنے پر صمد صاحب نہایت خوش ہوتے ہیں۔ صمد صاحب نہایت غریب گھرانے کے چشم و چراغ تھے ان کے والد بچوں کے اسکول کے آگے ٹھیلہ لگاتے تھے ماں تو پہلے ہی چل بسی تھی والد بھی اپنی بیماری کے مناسب علاج نہ ہونے پر انہیں تنہا چھوڑ گئے تھے۔ انہوں نے اپنے والد کے نام سے زندگی کا آغاز کیا جب ہی ان کی ملاقات کرنل شیر علی سے ہوئی تھی وہ انہیں اپنے ہمراہ لگاتے ہیں۔ جہاں ان کی دو بہنیں صیام اور پرہیز رہتی تھیں۔ ان کا بیٹا تعلیم کے حصول کے لیے بیرون ملک مقیم ہوتا ہے اس دوران وہ ایک بیٹے کے فرائض ادا کرتے کرنل صاحب کا دل

جیت لیتا ہے اور تعلیم بھی اس دوران جاری رکھتا ہے جب ہی کرنل صاحب کی بیماری کی وجہ سے سکندر علوی پاکستان آتا ہے اور اس دوران اس کا نکاح بریرہ سے طے کر دیا جاتا ہے جبکہ وہ اس رشتے کے لیے فطعی تیار نہیں ہوتا لیکن کرنل صاحب کے فیصلے پر خاموش ہو جاتا ہے نکاح کے ڈیڑھ ماہ بعد وہ واپس لوٹ جاتا ہے جبکہ بریرہ کی آنکھوں میں انتظار کے دیے روشن ہو جاتے ہیں۔ صمد صاحب بزنس کے حوالے سے زاویار کو عالمہ سے مدد لینے کے لیے کہتے ہیں لیکن اسے عالمہ کی اپنے بزنس اور فیملی میں مداخلت ہرگز پسند نہیں آتی۔ یہی وجہ ہے کہ تیسرے روز ہی وہ اس پر سفارش کا الزام لگاتے اس کی تذلیل کرتا ہے۔ جو اب عالمہ اپنا ریزائن لیٹرا سے تھماتے وہاں سے نکل آتی ہے اسی دوران صمد صاحب آفس میں داخل ہوتے ہیں۔

(اب آگے پڑھیے)



وہاں میں نہیں تھی

فقط خالی و خنجرہ بدن کا پڑا تھا

اور نیم داان گواڑوں سے ہر چڑچڑاہٹ میں

حیرانیاں بولی تھیں

زمیں کی فضا سے کسی نے مجھے باہر دھکیلا

فلک تک میری دسترس کیوں نہیں تھی

نجانے میں کب تک فضا میں بھٹکتی رہی تھی!

سرد ہوا کے ٹھیسڑے فضا کی خنکی میں اضافہ کر رہے تھے مگر وہ موسم کی پروا کیے بغیر پیدل ہی چلی جا رہی تھی۔ آنسو تھے کہ ٹوٹ ٹوٹ کر برس رہے تھے بار بار زاویار حسن کا توہین آمیز لہجہ تصور میں آ کر اسے مزید دکھی کر رہا تھا۔ کتنے سالوں سے وہ اس کمپنی کے لیے کام کر رہی تھی بالکل ایسے جیسے وہ اس کی اپنی کمپنی ہو چکے چند سالوں میں اس کی قابلیت اور محبت نے اس کمپنی کو کہاں سے کہاں پہنچا دیا تھا اور آج بنا کسی تصور کسی جرم کے اسی کمپنی کے مالک نے ایک منٹ میں اسے اس کی اوقات یاد دل کر رکھ دی اس کا دل چاہا وہ سڑک کنارے بیٹھ کر خوب رونے اتنے سالوں کی محنت کا یہ صلہ اس جیسی حساس لڑکی کے لیے موت کے مترادف تھا۔ تب ہی اس کے آنسو نہیں رک رہے تھے۔ وہ گھر پہنچی تو دوپہر ڈھل چکی تھی۔

سید پکن میں کھڑا بیاز کاٹ رہا تھا۔ جبکہ کرنل صاحب لاؤنج میں بیٹھے اس سے ملکی حالات پر تبصرہ کر رہے تھے۔ ان کے سرخ چہرے پر دبا دبا سا جوش تھا۔ وہ بیک گورڈ میں لاؤنج میں بیٹھے تھے۔ کرنل صاحب بتا رہے تھے۔

”سترہ ستمبر ۲۰۰۵ء کی بات ہے۔ زاد کشمیر جموں کمانڈنٹ کے سا۔ منہ ایک عمر رسیدہ شخص صبح کے وقت بوسیدہ لباس کے ساتھ خاموش کھڑا تھا اشارے سے بتاتا ہے کہ وہ ڈیوٹی پر واپس آ گیا ہے بولنے سے معذور ہے کاغذ پر لکھ کر بتاتا ہے تین تین پانچ پانچ ایک تین نو.....

سب چونک اٹھے۔

”مقبول حسین! چالیس سال بعد! مگر وہ تو غائب تھا شہید سمجھ لیا گیا! مگر اس وقت سامنے کھڑے سپاہی کا چہرہ خوشی سے دمک رہا تھا اور تم جانتے ہو وہ سپاہی ہے مقبول حسین.....“ وہ خاموش بیٹھی کرنل شیر علی کے چہرے کی طرف دیکھ رہی تھی جب وہ بولے۔

”ستمبر ۱۹۶۵ء..... سپاہی مقبول حسین! کیپٹن شیر علی کی قیادت میں ایک اہم مشن پر روانہ ہوتے ہیں ان کے بھائی

کی بد نصیب قوم کا؟“ سرخ چہرے پر دبا دبا جوش اچانک غصے اور پھر شدید دکھ میں ڈھل گیا تھا۔ سدید پیا زکات کر ہاتھ دھونے کے بعد کچن سے نکل آیا۔
 ”آپ صبح کہتے ہیں بابا مگر کیا کیا جاسکتا ہے سوائے کڑھنے اور دل جلانے کے اب مقبول حسین اور اس جیسے سینکڑوں قابل فخر جوان ملک کی قیادت سنبھال کر یہاں انقلاب تو نہیں لاسکتے ناں؟“ کرنل شیر علی کی طرح اس کا دل بھی دکھی تھا۔ تبھی اس کی نظر عالم کی طرف اٹھی۔
 ”تم کب آئیں؟“

”ابھی..... تھوڑی دیر پہلے۔“ اس کا لہجہ بچھا سا تھا وہ چونک اٹھا۔
 ”کمال ہے پتہ ہی نہیں چلا..... آنکھوں کو کیا ہوا ہے کئی سرخ ہو رہی ہیں۔“ فوراً ہی اس کی سرخ آنکھوں پر غور کرتا ہوا وہ پریشان ہوا تو عالم نے سر جھکا لیا۔
 ”کچھ نہیں صبح سے خارش ہو رہی ہے شاید انفیکشن ہو گیا ہو۔“
 ”چلو پھر ڈاکٹر کے پاس چلتے ہیں۔“
 ”ابھی نہیں سدید بہت تھکن فٹل ہو رہی ہے سوؤں گی۔“
 ”یہ کون سا نام ہے سونے کا عشاء کی نماز پڑھ کر کھانا کھا کر سونا۔“
 ”نہیں بھوک نہیں ہے نماز رات میں اٹھ کر پڑھ لوں گی پلیز۔“ اس کے لہجے میں بے حد تھکن تھی مگر اس سے پہلے کہ وہ مزید کچھ کہتا وہ اٹھی اور کرنل صاحب کے گال پر پیار کرتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی پیچھے وہ اور کرنل صاحب پریشانی سے ایک دوسرے کا منہ دیکھتے رہ گئے تھے۔



جز بھی ایک پھول ہے

بس فرق صرف اتنا ہے

کہ اسے نمائش سے نفرت ہے

صمد حسن صاحب کی گاڑی کے نائز عین اس کے کافس کے باہر چر چرائے تھے۔ وہ بے نیاز سا بیٹھا پیر وٹ گھماتا رہا۔ پھر جس وقت صمد صاحب نے اس کے کمرے کی دہلیز پر قدم رکھا وہ فوراً سیٹ سے اٹھ کھڑا ہوا۔
 ”السلام علیکم پاپا۔“
 ”وعلیکم السلام پاپا کی جان۔“ فخریہ نگاہوں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے وہ قریب آئے۔
 ”کیا ہو رہا ہے؟“
 ”کچھ نہیں ہمدانی صاحب کے ساتھ میٹنگ کی تیاری کر رہا تھا۔“
 ”گڈ..... ہمدانی صاحب ہمارے بہت اچھے کلائنٹ ہیں خاص طور پر عالم کی ذہانت اور قابلیت سے بہت متاثر ہیں۔“

”آپ کے بیٹے میں بھی لوگوں کو متاثر کرنے کی صلاحیت ہے پاپا۔“ اسے فی الوقت عالم کی تعریف بری لگی تھی۔
 صمد صاحب اس کے لب بچھنے پر مسکرائے۔
 ”بے شک..... میں نے یہ کب کہا کہ میرے بیٹے میں کوئی صلاحیت یا خوبی نہیں ہے الحمد للہ میرے بیٹے کی صلاحیتوں کا تو زمانہ معترف ہے۔“ فخریہ لہجے میں کہتے ہوئے انہوں نے زاویار کے کندھے پر ہاتھ رکھا تو وہ اطمینان

مکھن خان دو بہنیں، مگتیز ان کے والد والدہ انہیں اپنی دعاؤں اور نیک تمناؤں کی چھاؤں میں خدا حافظ کہتے ہیں یہ مشن مقبوضہ کشمیر میں دشمن کے ٹھکانوں پر حملہ کر کے اس کے اسلحے کے ڈپو اور دوسری تنصیبات کو تباہ کرنے پر مبنی تھا تا کہ دشمن کی اس تیاری پر بروقت کاری ضرب لگائی جاسکے جو وہ پاکستان پر حملے کے لیے کر رہا تھا۔ مقبول حسین شانے پروائر لیس سیٹ اور ہاتھ میں رائفل لیے، معرکے میں اترتے ہیں۔ مشن کی تکمیل کے بعد فوراً اپنے بیس کی جانب واپس آتی ہے مگر سپاہی مقبول حسین دشمن کے فائر کی زد میں آجاتے ہیں اور دشمن کے ہاتھوں پکڑے جاتے ہیں جینوا کنونشن کی خلاف ورزی ہوتی ہے اور انہیں جنگی قیدی بھی نہیں بنایا جاتا نہ ہی سول قیدیوں میں ان کا اندراج کیا جاتا ہے۔ ۱۹۶۵ء اور ۱۹۷۱ء کے جنگی قیدیوں کے تبادلے میں بھی ان کا کہیں ذکر نہیں ملتا۔ نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ وہ ان افراد کی لسٹ میں لکھے جاتے ہیں جن کے بارے میں یہ قیاس کیا جاتا ہے کہ وہ کھو گئے ہیں یا شہید ہو گئے ہیں۔

ادھر سپاہی مقبول حسین دشمن کی قید میں ایسی ایسی اذیتیں برداشت کرتے رہے کہ انسانی ظلم کی تاریخ میں جس کی مثال نہیں ملتی..... قید تہائی..... جنگ و تار یک دن رات..... موسموں کی سختی..... جانوروں کی طرح ریٹکے کا حکم جسمانی ایذا کے ایسے ایسے حربے جو حیوانیت اور بربریت کی ناقابل برداشت مثالیں ہیں۔

”جواب دو..... بولتے کیوں نہیں..... بتاؤ پاکستان میں فوجی اڈے کہاں کہاں ہیں؟ تمہیں سب راز اگنا ہوں گے بولو جو کچھ تمہیں معلوم ہے نفسیاتی طور پر انہیں مار چر کیا جاتا ہے شب دروز پٹرول پلایا جاتا ہے خونخوار کتے چھوڑے جاتے ہیں جوان کی پنڈلیاں چبا جاتے ہیں مگر..... وہ اپنے موقف پڑنے رہتے ہیں ان کی زبان پر ایک ہی فقرہ ہوتا۔

بجھا جو روزن زنداں تو دل یہ سمجھائے
 کہ تیری مانگ ستاروں سے بھر گئی ہوگی
 چمک اٹھے ہیں سلاسل تو ہم نے جانا ہے
 کہ اب سحر تیرے سرخ پہ بکھر گئی ہوگی
 ”پاکستان زندہ باڈ“

اس قید خانے کی دیواریں مقبول حسین کے خون سے رنگی جاتی ہیں اور وہ ہر جگہ لکھ دیتے ہیں۔
 ”پاکستان زندہ باڈ پاکستان پانڈ باڈ“ بھی ایک افسر چلاتا ہے کاٹ دو اس کی زبان کاٹ دو اور پھر ان کی زبان بھی کاٹ دی جاتی ہے تاکہ وہ پاکستان جا کر کبھی نہ بتا سکیں کہ ان کے ساتھ کیسا غیر انسانی سلوک روا رکھا گیا انہیں نفسیاتی مریض بنا کر پاکستان دھکیل دیا جاتا ہے اور چالیس سال بعد وہ اس سر زمین پر لوٹتے ہیں تو ان کے استقبال کے لیے نہ گاؤں میں ان کا بھائی مکھن خان ہے اور نہ ان کے وہ دوست کہ جن کے ساتھ وہ بچپن میں کھیلا کرتے تھے۔ بس چند قبریں ہیں اور ایک حوصلہ مگر کون جانے.....!
 ”جو چپ رہے گی زبان خنجر لہو پکارے گا آستین کا“

اور آج چالیس سال بعد سپاہی مقبول حسین نمبر تین پانچ پانچ ایک تین نو پھر ڈپوٹی بر حاضری انہی کی ملکیت ہے یہ سر زمین یہی حقیقی وارث ہیں زمین کے اس ٹکڑے کے، مگر افسوس صد افسوس کہ ان کی ایسی قابل فخر خدمات کے عوض پاکستان کی حکومتیں اور عوام ان کے مزاروں سے جالے تک صاف نہیں کروا سکیں قوم کے چٹانوں سے مضبوط سینوں والے جاں بازوں کے ساتھ ہی یہاں انسانیت بھی سو گئی ہے بھوک سے ہلکتے سیلابوں اور زلزلوں کے مارے معصوم بچے ایسی قوت ہونے کے باوجود ڈرون حملوں میں مرتے بے گناہ شہری مہنگائی کے بوجھ تلے دب کر لہجہ بالوحہ سکتے غریب عوام اور اسی عوام کے سینے پر روزانہ کروڑوں کی شاہ خرچیاں کرتے حکمران خود سوچو سدید کیا مستقبل ہو سکتا ہے اس ملک

سے مسکرایا۔

”شکر یہ پایا۔“

”ویکم مائی سن کیسا گایا فوس اور آفس کے لوگ؟“ اگلے ہی پل وہ اس کے مقابل سیٹ سنبھال کے بیٹھ چکے تھے زاویار نے بھی اپنی سیٹ سنبھال لی۔

”ابھی تک تو ٹھیک ہے پایا آہستہ آہستہ پتہ چلے گا کہاں کہاں کیا کیا غلط ہے۔“

”ہوں تم چاہو تو عالمہ سے مدد لے سکتے ہو بہت قابل بچی ہے تمہاری مامتا رہی تھیں کہ اسے بخارے مگر پھر بھی وہ آفس چلی آئی۔“ اگلے ہی پل پھر سے عالمہ کی تعریف نے اس کا اطمینان غارت کر دیا۔ تب ہی وہ گہری سانس بھرتے ہوئے بولا۔

”اس نے ریزائن کر دیا ہے پایا۔“

”وہاٹ..... مگر کیوں؟“ جتنے سکون سے اس نے بتایا تھا، صمد صاحب کو اتنا ہی شاک لگا۔ وہ لاعلمی سے کندھے اچکا گیا۔

”پتہ نہیں شاید اسے میرے ساتھ کام کرنا پسند نہیں۔“

”نہیں ایسا ہوتا تو وہ مجھے ضرور بتا دیتی۔ وہ ایسی لڑکی نہیں ہے ضرور تم نے اسے تنگ کیا ہوگا۔“

”ایم سوری پایا میری اس کے ساتھ کوئی دشمنی نہیں کہ اسے تنگ کرنا پھروں وہ خود ہی نہایت بدتمیز اور خوسر لڑکی ہے خواجوا ہرچہ ہار کھا ہے آپ نے اسے۔“

”زاویار عالمہ میری بیٹی ہے اور میں کسی کو اس بات کی اجازت نہیں دے سکتا کہ وہ میری بیٹی کے لیے ایسے الفاظ استعمال کرنے خواہ وہ میرا اپنا بیٹا ہی کیوں نہ ہو۔“ ایک پل میں ان کے چہرے کا رنگ بدل گیا تھا۔ زاویار کے اندر آگ جل اٹھی۔

”آپ ایک معمولی لڑکی کے لیے اپنے اکلوتے بیٹے کی انسلٹ کر رہے ہیں پایا۔“

”معمولی لڑکی نہیں ہے وہ جتنا میرا بیٹا مجھے عزیز ہے اتنی ہی وہ عزیز ہے ہمیشہ یہ بات اپنے دماغ میں رکھنا زاویار کہ تمہارا باپ اس لڑکی کی آنکھوں میں ایک آنسو بھی برداشت نہیں کر سکتا۔“

”چاہے وہ آپ کے بیٹے کو سرعام گالیاں دیتی رہے؟“

”وہ ایسی نہیں ہے وہ تو چھوٹے چھوٹے کیزے کموزوں کو تکلیف نہیں دیتی تمہیں کیسے دے سکتی ہے۔“ بناء اس کی جلن کی پروا کیے انہوں نے بے حد مضبوط لہجے میں کہا پھر کوٹ کی جیب سے موبائل نکال کر عالمہ کو کال ملائی۔

”دوسری طرف ان کی کال کو کوئی رسپانس نہیں دیا گیا تھا تب ہی انہوں نے سدید کو کال ملائی۔“

”السلام علیکم انکل کیسے ہیں آپ؟“ دوسری ہی تیل پر ان کی کال ریسیو کر لی گئی تھی۔

”علیکم السلام میں ٹھیک ہوں تم سناؤ۔“

”میں بھی ٹھیک ہوں آپ سنائیں کیسے یاد کیا؟“

”یاد تو ہر وقت کرتا ہوں بیٹے اس وقت عالمہ بیٹی سے بات کرنا چاہ رہا تھا مگر وہ کال پک نہیں کر رہی۔“ بناء زاویار کی طرف دیکھ کر وہ بات کر رہے تھے۔ جس کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ پڑ رہا تھا۔

”جی انکل وہ اصل میں کچھ ڈسٹرب ہے شاید اس کی آنکھوں میں کچھ انفکشن ہو گیا ہے تو کرا بند کر کے سو رہی ہے میں آپ کا پیغام دوں گا اسے وہ اٹھتے ہی آپ سے بات کر لے گی۔“

”ہوں ٹھیک ہے کرنل صاحب کی خدمت میں میرا سلام عرض کیجیے گا۔“

”جی ٹھیک ہے انکل۔“

”خدا حافظ۔“ کال بند کرتے ہی انہوں نے پھر زاویار کی طرف دیکھا۔

”یاد رکھنا زاویار عالمہ اس کمپنی میں کوئی معمولی ورکر نہیں ہے اس کمپنی کی بنیاد جن پیسوں سے رکھی گئی وہ میرے تمہارے باپ کو عالمہ کے دادا یعنی کرنل شیر علی نے مہیا کیے تھے۔ وہ اس کمپنی میں اصولاً اور قانوناً بیس پرسنٹ کے شیئر کے مالک ہیں تم اور میں دونوں چاہیں تب بھی انہیں باہر نہیں کر سکتے سنا تم نے میں بالکل پسند نہیں کروں گا کہ تم بلا وجہ اس لڑکی کا دل دکھاؤ۔“ اپنی سیٹ سے اٹھتے ایک بار پھر سے انہوں نے اسے تنبیہ کی تھی۔

زاویار کا بس نہ چلتا رہا تھا کہ اپنا سر دیوار پر دے مارے..... کیا بھی وہ لڑکی؟

ایک بڈل کلاس گھرانے کی نارل سی شکل و صورت والی لڑکی جس کی شخصیت سے اگر ذہانت اور خود اعتمادی کو نکال دیا جاتا تو باقی صفر بھی نہیں بچتا تھا مگر اسی لڑکی کے لیے اس کا پورا گھریوں پاگل تھا جیسے وہ آسمان سے اتری کوئی حور ہو۔ صمد صاحب کمرے سے اٹھ کر جا چکے تھے۔ چچھے وہ کھولتے خون کے ساتھ میز پر زوردار مکار سید کر کے رہ گیا۔



سورج ڈوب چکا تھا۔

عالمہ کی آنکھ کھلی تو کمرے میں اچھا خاصا اندھیرا پھیل چکا تھا۔ وہ دونوں ہاتھوں سے اپنے ریشمی بال سمیٹتی بیڈ سے اترتی وہ بہت دیر تک سوئی رہی تھی تب ہی اسے ہلکی ہلکی بھوک کا احساس بھی ہو رہا تھا۔

کمرے کی ساری لائٹس آن کرنے کے بعد وہ باہر لاؤنج میں آئی تو سدید نے وی دیکھ رہا تھا جبکہ کرنل صاحب اب وہاں موجود نہیں تھے وہ اسی کے پاس آ بیٹھی۔

”السلام علیکم۔“

”علیکم السلام اٹھ گئیں تم؟“ فوراً سے پیشترٹی وی کا ولیم کم کرتے ہوئے وہ اس کی طرف متوجہ ہوا۔

عالمہ نے جب چاپ اثبات میں سر بلایا۔

”طبیعت ٹھیک ہے؟“

”ہوں۔“

”گڈ کھانا کھاؤ گی۔“

”ہوں۔“

”لگتا ہے اب زبان پر انفکشن ہو گیا ہے۔“ ہلکی سی چپت اس کے سر پر رسید کرتے ہوئے وہ اٹھ کھڑا ہوا اور عالمہ سے سی وہیں بیٹھی رہی۔

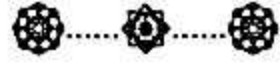
”یہ نو مستقبل کے شہید کے ہاتھوں کا بنا کھانا کھا کر وہ کھنڈر خوش ہو جائے گی کھا کر۔“ اگلے پانچ منٹ کے بعد ہی وہ کھانے کی ٹرے اٹھا کر لے آیا تو عالمہ اٹھ کر ہاتھ منہ دھوا آئی۔

جب تک وہ کھانا کھاتی رہی سدید خاموشی سے اسے بگا ہے دیکھتا رہا پھر جیسے ہی اس نے کھانا ختم کر کے پانی کا گلاس اٹھایا سدید نے اسے روک دیا۔

”گتھی بار کھا ہے عالمہ کھانا ختم کرنے کے فوری بعد پانی نہیں پیتے۔“

”ہوں اگر سالن میں مرچیں تیز نہ ہوں تو۔“

”چمچ (بے ایمان.....)“ کھل کر مسکراتے ہوئے اس نے سدید کے بازو پر زوردار مکار سید کیا جواب میں وہ اس کی ناک دباتے ہوئے خود بھی مسکرایا۔



محبت ہے
جسبی تو کچھ بھی کہتے ہو
تمہاری سر دھری کے سمندر میں
پڑے چپ چاپ سہتے ہیں
محبت ہے جسبی تو ہم
پرندوں کی طرح سے لوٹ آتے ہیں
تمہاری ذات کے گنجان برگد میں
جہاں پر کوئی بھی نہیں
ہماری خواہشوں کو گھونسلہ رکھنے نہیں دیتی
محبت ہے جسبی تو ہم نے تیری یاد کا جگنو
حسیں رو پہلے چہروں کی نضیاء میں آج تک کھویا نہیں
جسبی تو ہم دیے کی طرح جلتے ہیں، سلگتے ہیں
تمہاری ہجر کی تاریک راہوں میں سنوں جاناں
ہماری خاک کو گر تم ہواؤں میں اڑاؤ گے
تو واپس لوٹ آئیں گے
کہ..... ہمیں تو خاک ہو کر بھی تیرے قدموں میں رہنا ہے!
رات وہ خاصی دیر سے گھر واپس آیا تھا۔

پر یہاں اپنی ساری مصروفیات ترک کیے اس کے انتظار میں لاؤنج میں بیٹھی وہ ٹی وی دیکھ رہی تھی۔ سرسری سی ایک نظر اس پر ڈالتا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

صمد صاحب بھی ابھی تک جاگ رہے تھے مگر اس وقت وہ کسی طور زواریا سے بات کرنے کے موڈ میں نہیں تھے تبھی ان کی ایما پر پر یہاں اٹھ کر اس کے کمرے میں آئی تھی جو کمرے سے محلقہ واش روم میں گھسا منہ پر پانی کے چھپا کے مار رہا تھا۔

”زواریا بھائی، کھانا لاؤں؟“

”نہیں..... بھوک نہیں ہے۔“ چونک کر سر اٹھاتے ہوئے اس نے چہرہ خشک تولیے سے گزرا۔ بلیک شرٹ کی آستین بھی کپھنوں تک فولڈ کی ہوئی تھی وہ اسے دکھاتی رہ گئی۔

”ٹھیک ہے مگر ایک کپ کافی تو پی سکتے ہیں ناں میرے ساتھ؟“

”ہوں..... ضرور۔“ چہرہ خشک کرنے کے بعد تولیہ اس نے سائیڈ میں صوفے پر پھینک دیا تھا۔ پر یہاں مطمئن سی دوبارہ نیچے چلی آئی، تھوڑی دیر کے بعد وہ دونوں اپنا اپنا کافی کا گم ہاتھ میں لیے باہر لان سے ماتحت میزھیوں پر بیٹھے تھے۔

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 201

”تم کہنا چاہتی ہو کہ کھانا اچھا نہیں پکا۔“

”جی ہاں۔“

”بس..... ناشکری ہی رہنا ہمیشہ۔“ وہ خفا ہوا عالمہ مسکرا دی۔

”بابا کہاں ہیں؟“

”اپنے کمرے میں۔“

”کیوں؟“

”کیا مطلب کیوں؟ رات کے ساڑھے گیارہ ہو رہے ہیں اس وقت اپنے کمرے میں نہیں جائیں گے تو اور کہاں جائیں گے؟“

”اوہ..... مجھے اندازہ ہی نہیں ہوا کہ اتنا تاؤ تم ہو گیا۔“

”ہو بھی کیسے سکتا تھا سارے گدھے گھوڑے بیچ کر جو سوئی تھیں، خیر وہ صمد انکل کئی بار تمہارا پوچھ چکے ہیں کیا تم ان سے ناراض ہو کئی تھیں؟“

”نہیں۔“

”جھوٹ؟“ اب وہ براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ عالمہ نے نظریں چرائیں۔

”میری واقعی ان سے کوئی ناراضگی نہیں ہے سدید۔“

”کوئی ناراضگی نہیں تو وہ اتنے پریشان کیوں ہیں اور تم اتنی رو کر کیوں آئی ہو وہاں سے مجھے بتاؤ پلیز کیا بات ہے؟“

اب وہ سختی سے پیش آ رہا تھا عالمہ جانتی تھی وہ اس کی آنکھوں میں آئینہ نہیں دیکھ سکتا تھا۔ بھی یوں بے چین ہو رہا تھا وہ خود بھی تو اس سے کوئی بات نہیں چھپا سکتی تھی۔ بھی آہستہ آہستہ سر جھکا گئی تھی۔

”میں صمد انکل سے ناراض نہیں ہوں نہ ہی آج تک کبھی مجھے ان سے کوئی شکایت ہوئی ہے مگر..... ان کا بیٹا ان جیسا نہیں ہے سدید پتہ نہیں کیوں وہ مجھ سے اتنی نفرت کرتا ہے کہ بات بات پر مجھے بے عزت کرنا اس نے جیسے اپنا وطیرہ بنالیا ہے میں اب تک صمد انکل کی وجہ سے بہت کچھ برداشت کرتی رہی ہوں مگر اب نہیں روز اس شخص کے ہاتھوں ذلیل نہیں ہو سکتی میں.....“ اسے بتاتے ہوئے ایک مرتبہ پھر وہ رو پڑی تھی۔

سدید کی جان پر بن آئی۔

”کیا کہا ہے اس نے تم سے؟“

”کچھ نہیں بس وہ چاہتا ہے کہ میں صمد انکل اور ان کی فیملی سے دور رہوں۔“

”ہوں..... تو تم نے کیا سوچا ہے پھر؟“

”میں ایسا نہیں کر سکتی سدید صمد انکل کے مجھ پر بہت احسان ہیں ان کی فیملی نے مجھے بہت پیار دیا ہے میں اس بدواغ، ذہنی مریض شخص کے لیے اتنے پارے لوگوں کو نہیں چھوڑ سکتی۔“

”ٹھیک ہے مگر یاد رکھنا دوبارہ اگر کسی بھی وجہ سے میں نے تمہاری آنکھوں میں آنسو دیکھے تو سچ کہتا ہوں عالمہ میں اسے چھوڑوں گا نہیں۔“ وہ ایسا ہی تھا ٹوٹ کر چاہنے والا۔

عالمہ بھگی پلکوں کے ساتھ مسکرا دی۔

”اچھا..... اور جو خود ہر وقت رلاتے رہتے ہو..... وہ؟“ اسے مسکراتے دیکھ کر وہ قدرے دیکس ہوا۔

”میری خیر ہے۔“

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 200

”چیئر (بی ایمان.....)“ کھل کر مسکراتے ہوئے اس نے سدید کے بازو پر زوردار مکار سید کیا جواب میں وہ اس کی ناک دباتے ہوئے خود بھی مسکرا دیا۔



محبت ہے
جسبی تو کچھ بھی کہتے ہو
تمہاری سر دھری کے سمندر میں
پڑے چپ چاپ سہتے ہیں
محبت ہے جسبی تو ہم
پرندوں کی طرح سے لوٹ آتے ہیں
تمہاری ذات کے گنجان برگد میں
جہاں پر کوئی بھی نہیں
ہماری خواہشوں کو گھونسلہ رکھنے نہیں دیتی
محبت ہے جسبی تو ہم نے تیری یاد کا جگنو
حسیں رو پہلے چہروں کی ضیاء میں آج تک کھویا نہیں
جسبی تو ہم دیے کی طرح جلتے ہیں، سلکتے ہیں
تمہاری ہجر کی تاریک راہوں میں سنوں جاناں
ہماری خاک کو گرم ہواؤں میں اڑاؤ گے
تو واپس لوٹ آئیں گے
کہ..... ہمیں تو خاک ہو کر بھی تیرے قدموں میں رہنا ہے!

رات وہ خاصی دیر سے گھر واپس آیا تھا۔
پر یہاں اپنی ساری مصروفیات ترک کیے اس کے انتظار میں لاؤنج میں بیٹھی وہ ٹی وی دیکھ رہی تھی۔ سرسری ہی ایک نظر اس پر ڈالتا اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔

صمد صاحب بھی ابھی تک جاگ رہے تھے مگر اس وقت وہ کسی طور زادیار سے بات کرنے کے موڈ میں نہیں تھے تبھی ان کی ایماء پر پر یہاں اٹھ کر اس کے کمرے میں آئی تھی جو کمرے سے محلقہ واٹس روم میں گھسا منہ پر پانی کے چھپا کے مار رہا تھا۔

”زادیار بھائی، کھانا لاؤں؟“
”نہیں..... بھوک نہیں ہے۔“ چونک کر سر اٹھاتے ہوئے اس نے چہرہ خشک تولیے سے رگڑا۔ بلیک شرٹ کی آستین بھی کہنیوں تک فولڈ کی ہوئی تھی وہ اسے دیکھتی رہ گئی۔

”ٹھیک ہے مگر ایک کپ کافی تو پی سکتے ہیں ناں میرے ساتھ؟“
”ہوں..... ضرور۔“ چہرہ خشک کرنے کے بعد تولیہ اس نے سائڈ میں صوفے پر پھینک دیا تھا۔ پر یہاں مطمئن سی دوبارہ نیچے چلی آئی، تھوڑی دیر کے بعد وہ دونوں اپنا اپنا کافی کا گگ ہاتھ میں لیے باہر لان سے ملحقہ میزھیوں پر بیٹھے تھے۔

”تم کہنا چاہتی ہو کہ کھانا اچھا نہیں پکا۔“

”جی ہاں۔“

”بس..... ناشکری ہی رہنا ہمیشہ۔“ وہ خفا ہوا عالمہ مسکرا دی۔

”بابا کہاں ہیں؟“

”اپنے کمرے میں۔“

”کیوں؟“

”کیا مطلب کیوں؟ رات کے ساڑھے گیارہ ہو رہے ہیں اس وقت اپنے کمرے میں نہیں جائیں گے تو اور کہاں جائیں گے؟“

”اوہ..... مجھے اندازہ ہی نہیں ہوا کہ اتنا تاؤ تم ہو گیا۔“

”ہو بھی کیسے سکتا تھا سارے گدھے گھوڑے بچ کر جو سوئی تھیں، خیر وہ صمد انکل کئی بار تمہارا پوچھ چکے ہیں، کیا تم ان سے ناراض ہو کر آئی تھیں؟“
”نہیں۔“

”جھوٹ؟“ اب وہ براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ عالمہ نے نظریں چرا لیں۔

”میری واقعی ان سے کوئی ناراضگی نہیں ہے سدید۔“

”کوئی ناراضگی نہیں تو وہ اتنے پریشان کیوں ہیں اور تم اتنی رو کر کیوں آئی ہو وہاں سے مجھے بتاؤ پلیز کیا بات ہے؟“
اب وہ سختی سے پیش آ رہا تھا عالمہ جانتی تھی وہ اس کی آنکھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتا تھا۔ بھی یوں بے چین ہو رہا تھا وہ خود بھی تو اس سے کوئی بات نہیں چھپا سکتی تھی۔ بھی آہستہ آہستہ سر جھکا گئی تھی۔

”میں صمد انکل سے ناراض نہیں ہوں نہ ہی آج تک کبھی مجھے ان سے کوئی شکایت ہوئی ہے مگر..... ان کا بیٹا ان جیسا نہیں ہے سدید پتہ نہیں کیوں وہ مجھ سے اتنی نفرت کرتا ہے کہ بات بات پر مجھے بے عزت کرنا اس نے جیسے اپنا وظیرہ بنا لیا ہے میں اب تک صمد انکل کی وجہ سے بہت کچھ برداشت کرنی رہی ہوں مگر اب نہیں روز روز اس شخص کے ہاتھوں ذلیل نہیں ہو سکتی میں.....“ اسے بتاتے ہوئے ایک مرتبہ پھر وہ رو پڑی تھی۔

سدید کی جان پر بن آئی۔

”کیا کہا ہے اس نے تم سے؟“

”کچھ نہیں، بس وہ چاہتا ہے کہ میں صمد انکل اور ان کی فیملی سے دور رہوں۔“

”ہوں..... تو تم نے کیا سوچا ہے پھر؟“

”میں ایسا نہیں کر سکتی سدید صمد انکل کے مجھ پر بہت احسان ہیں ان کی فیملی نے مجھے بہت پیار دیا ہے میں اس بددماغ ذہنی مریض شخص کے لیے اتنے پیارے لوگوں کو نہیں چھوڑ سکتی۔“

”ٹھیک ہے مگر یاد رکھنا دوبارہ اگر کسی بھی وجہ سے میں نے تمہاری آنکھوں میں آنسو دیکھے تو ج کھتا ہوں عالمہ میں اسے چھوڑوں گا نہیں۔“ وہ ایسا ہی تھا ٹوٹ کر چاہنے والا۔

عالمہ جھکی پلکوں کے ساتھ مسکرا دی۔

”اچھا..... اور جو خود ہر وقت رلاتے رہتے ہو..... وہ؟“ اسے مسکراتے دیکھ کر وہ قدرے دیکس ہوا۔

”میری خیر ہے۔“

”میں جانتی ہوں اس وقت آپ بہت ڈس ہارٹ ہیں یقیناً پاپا سے ناراض بھی ہے نا؟“ کچھ دیر خاموشی کے بعد پریشان نے ہی گفتگو کا آغاز کیا۔
زاویار نے جواب میں ایک بڑا سا گھونٹ اپنے اندر اتارا۔
”نہیں۔“

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ٹھیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹریوم ایبل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریٹج
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں
- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سپریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل ریٹج
- ☆ ایڈفری لنکس، لنکس کو میسج کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

”جھوٹ مت بولیں۔“
”جھوٹ نہیں بول رہا میں اور میرے خیال سے نہ ہی اس کی کوئی ضرورت ہے۔“
”اوکے تو کیا آپ بتانا پسند فرمائیں گے کہ اتنی رات کو بنا کسی وجہ کے آپ گھر سے باہر کہاں مصروف تھے؟“
”ہوں..... اپنے ایک دوست کی طرف گیا تھا امریکہ کا لنک کنفرم کروانے۔“
”وہاٹ..... مگر کیوں؟“ جتنے سکون سے اس نے اطلاع دی تھی وہ اتنی ہی بے چین ہو گئی تھی۔
زاویار نے ایک اور بڑا سا گھونٹ اپنے اندر اتارا۔
”کیونکہ میری یہاں ضرورت نہیں ہے۔“
”آپ یہ کیسے کہہ سکتے ہیں؟“ نورازن اس کی طرف پھیرتے ہوئے اس نے پوچھا مگر زاویار نے جواب نہیں دیا۔
”ایک بات پوچھوں بھائی؟“ کچھ بل خاموشی کے بعد پھر اس نے پوچھا۔ وہ محض سر ہلا سکا۔
”ہوں۔“
”آپ عائذہ علوی سے اتنی نفرت کیوں کرتے ہیں؟“ سوال خاصا غیر متوقع تھا۔ اس کی پیشانی کے بلوں میں مزید اضافہ ہو گیا۔

”بہتر ہوگا پریشان اگر ہم اس لڑکی کے ٹاپک پر کوئی بات نہ کریں پلیز۔“
”اوکے مگر میں آپ کے یوں اچانک امریکہ واپس جانے کی وجہ ضرور جاننا چاہوں گی۔“
”کوئی وجہ نہیں ہے۔“ اس نے جیسے کچھ بھی نہ بتانے کی قسم کھا رکھی تھی۔
”چلو اب سو جاؤ رات بہت ہو گئی ہے۔“ اچانک وہ اس کے پہلو سے کھڑے ہوتے ہوئے بولا تو وہ خاموشی سے اثبات میں سر ہلا کر رہ گئی۔
زاویار نے کمرے میں واپس آنے کے بعد دروازہ لاک کیا، تھوڑی دیر کے بعد جولی رابرٹ اس کے ساتھ اس کا پ پر آن لائن تھی۔

”کیسے ہوزی؟“
”فائن تم سناؤ ایک کہاں ہے؟“
”کل تک تو یہیں تھا آج صبح شکا گویا ہے کچھ کام تھا تم تھوڑے پریشان لگ رہے ہو کیا بات ہے؟“
”کچھ نہیں بس میں امریکہ واپس آ رہا ہوں۔“
”خیریت.....؟“
”ہوں..... خیریت ہی ہے۔“
”مگر تم تو کہہ رہے تھے تمہارے بابا کو تمہاری ضرورت ہے۔“
”غلط فہمی تھی میری ایسا کچھ نہیں ہے۔“
”تم کہنا چاہتے ہو کہ وہاں تمہاری غیر موجودگی میں تمہاری بہن ان کی مدد کر رہی ہے؟“

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 202



”نہیں۔“

”تو پھر تم یہاں کیوں آ رہے ہو؟“

”تمہیں کوئی مسئلہ ہے میرے واپس آنے سے؟“ ایک دم سے وہ بھڑک اٹھا تو جولی کھل کر ہنس دی۔

”نہیں..... مگر میں چاہتی ہوں کہ تم اپنی فرسٹریشن ضرور شیئر کرو۔“

”کوئی فرسٹریشن نہیں ہے۔“

”کم آن زوایار..... میں بہت سالوں سے تمہیں جانتی ہوں اور بہت اچھی طرح سے مجھے اس بات کا پتہ ہے کہ تم

کوئی بھی فیصلہ یوں اچانک نہیں کرتے۔“ وہ ابھی بھی مسکراتی ہی تھی زوایا نے جیسے تھک کر سر کرسی کی پشت گاہ سے نکال دیا

اور پھر تھوڑی دیر بعد ناچا ہے ہوئے بھی وہ اپنی ساری انجمن اس کے ساتھ شیئر کر چکا تھا۔

”ہوں..... اگر ایسی بات سے تو پھر تمہیں ہر صورت وہیں رہنا چاہیے۔ کیا تم ایک اجنبی لڑکی کو اپنے پاپا کے بزنس پر

آسانی سے ہاتھ صاف کرنے دو گے؟“

”میرا پاپا کے بزنس پر کوئی حق نہیں ہے جولی وہ لڑکی انہیں مجھ سے زیادہ عزیز ہے۔“

”ایسے مت کہو زوایار..... تم ان ٹڈل کلاس لڑکیوں کی حقیقت نہیں جانتے بہت چالاک ہوتی ہیں یہ اپنے مفاد کے

لیے کسی کو بھی ہاتھ میں کر لینا کچھ مشکل نہیں ہوتا ان کے لیے۔“

”تو.....؟“

”تو یہ کہ تم اپنے پاپا کا بزنس خود اپنے ہاتھ میں لو ان کا اعتبار جیتو اور آہستہ آہستہ اس لڑکی کا پتہ صاف کر کے سارا بزنس

یہاں امریکہ میں منتقل کر لو آ فنر آل یہ تمہاری خواہش بھی ہے۔“

”ہوں..... میرا خیال ہے یہ ایک بہترین مشورہ ہے۔“

”یقیناً ویسے بھی میدان جنگ سے بھاگنا بزدلوں کا کام ہے اور تم بزدل نہیں ہو۔“

”تھینکس جولی ایک مرتبہ پھر تم نے میری مشکل آسان کر دی۔“ وہ اب مسکراتا ہوا تھا جولی بھی مسکرا دی۔

”کیا آل ویز ویلکم سر۔“ تھوڑی دیر مزید ادھر ادھر کی باتوں کے بعد اس نے سسٹم آف کر دیا یقیناً جولی نے اسے صحیح بات

سمجھائی تھی واقعی وہ لڑکی اپنے حالات بدلنے کے لیے اس کے گھر والوں کی محبت کیش کر رہی تھی مگر وہ اب اسے ایسا کوئی

موقع نہیں دینے والا تھا۔



زاویار صمد حسن کے کمرے کی لامیٹ جل رہی تھی۔

صمد صاحب نے پر یہاں سے اس کا امریکہ واپسی کا ارادہ جان کر چپ سا مدھ لئی وہ صرف شکل و صورت میں اپنی

ماں پر نہیں گیا تھا بلکہ اس نے عادتیں اور مزاج بھی اسی کا چرایا تھا۔

پر یہاں اپنے کمرے میں جا چکی تھی وہ تھکے تھکے سے باہر لان میں چلے آئے جہاں ایک کونے میں مدھم سا

جلتا دو دھیا بلب بے حد اس دکھائی دے رہا تھا۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے جہاں زاویار اور پر یہاں بیٹھے تھے وہ بھی

وہیں بیٹھ گئے۔

رات کی سرد خاموشی ہوا ایک دم سے انہیں بے کل کر گئی تھی۔

خیر اور شرکی گرنیس بکھیرتا چاند اب بادلوں سے آ نکھ مجھولی کر رہا تھا وہ ٹڈھال سے پلہ سے ٹیک لگا کر پلکیں موند گئے

گزرے ہوئے وقت کی یادوں کا ریلا پھر انہیں بہانے کے لئے تیار بیٹھا تھا۔ کتنے سال ہو گئے تھے مگر..... آج بھی جیتی

آنچل ❀ جولائی ❀ 2015ء 204

ہوئی یادوں کے زخم تازہ تھے۔

یادوں کا چڑھتا دور یا کسی طور خشک ہونے کا نام نہ لیتا تھا۔

کیا نہیں تھا آج ان کے پاس؟

عزت..... دولت..... شہرت.....

مگر پھر بھی تپتی تھی کہ کسی طور ختم ہوتی دکھائی نہ دے رہی تھی کسی ضدی بچے کی طرح آج بھی ان کا دل اسی آنگن میں

پناہ ڈھونڈنا چاہتا تھا جہاں کبھی مریرا حُسن سے ان کی محبت پر وان چڑھی تھی۔

وہ محبت..... جس نے ہجر کا رعب دھار کر پھر ان کا پاس تک کھالیا تھا..... ٹک..... ٹک..... ٹک..... گھڑی کی سوئیاں

آگے ہی آگے سفر کرتی جا رہی تھیں مگر وہ اور ان کا دل پیچھے جا رہے تھے گزرے ہوئے ان سالوں کی طرف جو صدیوں پر

محیط ہو کر انہیں اندر سے ختم کرتے جا رہے تھے۔

مریرا حُسن ان دنوں بہت خوش تھی۔

روز صبح کالج جاتے ہوئے وہ اس کے خوب کان کھاتی تھی اب وہ اس کی چھوٹی چھوٹی ضرورتوں کا بھی بے حد خیال

رکھنے لگی تھی۔ شیر علی صاحب اور بریرا بھی اس سے بہت خوش تھے کہ اس نے ان کی بات کا مان رکھ لیا تھا۔

انہی دنوں بریرہ کی طبیعت خراب رہنے لگی تھی جو بھی چیز کھاتی فوراً واپس الٹ دیتی۔ اس روز سنڈے تھا اور

مریرا شیر علی صاحب کے حکم پر زبردستی اسے ڈاکٹر کے پاس لے گئی تھی۔ واپسی کے سفر میں دونوں کے قدم زمین

پر نہیں ٹک رہے تھے۔

وہ امید سے تھی اور اس کے حمل کو تیسرا مہینہ لگ چکا تھا۔

شیر علی صاحب کو اس بات کی خبر ہوئی تو وہ بے حد خوش ہوئے۔ فوراً سمندر پار بیٹھے سکندر علوی کو بھی اطلاع دی گئی

بہت دنوں کے بعد صمد نے اس گھر میں خوشیوں کے چھوٹے چھوٹے جشن مناتے دیکھے تھے۔

مریرا کی مصروفیات بڑھ چکی تھیں۔

اس نے بریرہ کو مکمل ریسٹ دینے کے لیے خود کو کولہو کا تیل بنا لیا تھا۔ رات میں سب کاموں سے فارغ ہو کر پڑھنے

بیٹھتی تو نیند اس کے اعصاب پر تسلط جماتی اور وہ کبھی کبھی کمرے میں کبھی حُسن میں اور کبھی لاؤنج میں ہی بیٹھی بیٹھی سو جاتی۔

صمد کو اس پر بے حد ترس آتا تھا۔ بے پناہ کشش کی حامل وہ پیاری سی لڑکی رشتوں پر قرمان ہونا بہت اچھی طرح سے

جانتی تھی۔ اس رات بھی جب وہ نیوٹن سے فارغ ہو کر گھر واپس آیا تو وہ باہر حُسن میں پڑھتے پڑھتے کتابوں پر سر رکھ کر

سو گئی تھی۔ صمد اپنے کمرے کی طرف بڑھتے بڑھتے اچانک رک گیا تھا۔ باہر حُسن میں سر دھوا کے تھپڑے سے نقصان

پہنچا سکتے تھے جبکہ اس نے کوئی شال لے رکھی تھی نہ ہی سوئیٹر پہن رکھا تھا بریرہ اور شیر علی صاحب شاید سوچے تھے اسے

تھوڑا کام تھا لہذا وہ تھوڑا ایٹ ہو گیا تھا اور اب گیٹ کی ایکسٹرا چابی سے لاک کھول کر بنا کسی کو ڈسٹرب کیے اندر چلا آیا تھا

تاہم حُسن میں موجود مریرا نے اسے اپنے کمرے کی طرف بڑھنے سے روک دیا۔ کچھ دیر پر سوچ نگاہوں سے اسے دیکھتے

رہنے کے بعد بلا خراس نے اسے پکارا تھا۔

”مریرا“ اور وہ جو سدا سے نیند کی کچی تھی اس کی پکار پر فوراً جاگ گئی۔

”ہوں۔“

”اندر چلو یہاں بہت ٹھنڈ ہو رہی ہے۔“

”نہیں..... مجھے ابھی پڑھنا ہے میرا میٹ ہے کل۔“

آنچل ❀ جولائی ❀ 2015ء 205

”ایسے پڑھتے ہیں سو کر؟“ بنا ہاں کی آنکھوں کی سرخی نوٹ کیے اس نے خفیف سا طنز کیا وہ سر جھکا گئی۔

”سوری..... مجھے پتہ ہی نہیں چلا کب آنکھ لگ گئی۔“

”اسی لیے کہہ رہا ہوں ابھی سو جاؤ صبح اٹھ کر پڑھ لینا۔“

”نہیں..... صبح نہیں پڑھ سکتی صبح مجھے بہت سے کام کرنے ہوتے ہیں۔“

”آپ کی مرضی..... میں کیا کہہ سکتا ہوں۔“ وہ پلٹا تھا جب اس نے بتایا۔

”آج کلاں میں میری بہت انسٹ ہوئی۔“

”ہونی ہی تھی..... سارا دن کلوہو کے بیل کی طرح گھر کے کاموں میں جتی رہو گی تو پڑھائی تو متاثر ہوگی اوپر سے

زبردستی جاگ جاگ کر صحت کا بیڑا غرق بھی کر رہی ہو۔“

”آپ میری صحت کی ٹینشن نہ لیں میں ابھی بس تھوڑی دیر میں سو جاؤں گی۔“ بنا ہاں کی نصیحت پر کان دھرے اس

نے تطہیر سے کہا تو وہ کندھے اچکا کر اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔ اگلے روز صبح ناشتے کی میز پر کرنل شیر علی اس سے

کہہ رہے تھے۔

”صمید بیٹا کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم رات میں ٹیوشن سے ذرا جلدی گھر واپس آ جایا کرو۔“

”ہو سکتا ہے انٹل ٹیوشن سے تو میں عموماً جلدی فارغ ہو جاتا ہوں پھر کوئی نہ کوئی دوست ساتھ تھیٹ لینا ہے آپ حکم

کریں۔“

”حکم کیا کرنا ہے درخواست ہے جلدی گھر واپس آ جایا کرو تو تھوڑی دیر میرا کوئی ٹیوشن دے دیا کرو بریرہ کے خیال میں

اس کی پڑھائی کا بہت حرج ہو رہا ہے۔“

”ٹھیک ہے انٹل..... آپ کا حکم میرے لیے عبادت کا درجہ رکھتا ہے میں پڑھا دیا کروں گا۔“

”شاباش..... مجھے تم سے ایسی ہی سعادت مندی کی امید تھی۔“ وہ خوش ہوئے تھے جواب میں صمید حسن نے ان

کے دونوں ہاتھ تھام کر ہونٹوں سے لگا لیے۔

☆☆☆.....

اس روز میرا کا ٹیوشن کے لیے پہلا دن تھا۔

کالج سے واپسی کے بعد اس نے روزمرہ کے تمام امور تندہی سے انجام دیئے اور کتابیں لے کر سرشلیم ہی مہجن میں

آ بیٹھی صمید گھر واپس آیا تو اسی نے اسے گرم کھانا اور چائے مہیا کی کرنل صاحب کی بیماری اور بریرہ کی پریگنٹسی کے بعد

ان دونوں کا کھانا علیحدہ پکاتا تھا جسے وہ وقت پر پہلے ہی کھا لیتے تھے۔ میرا بھی اکثر بریرہ کے ساتھ ہی کھاتی اور صمید کی

گھر واپسی پر اس کا کھانا گرم کر دیتی۔

اس روز وہ بہت تھکا ہوا تھا اسی لیے زیادہ دیر نہ پڑھا سکا تاہم میرا اس کے لیے بے حد محنتی اور ذہین طالبہ ثابت ہوئی

تھی۔ ذہین بریرہ بھی بہت تھی مگر شادی کے بعد اس نے تعلیم کو خیر باد کہہ دیا تھا۔ صمید میرا کو ایک بار سرسری سے انداز میں

بھی جو چیز سمجھا دیتا تھا وہ اسے کبھی نہیں بھولتی تھی۔ چند ہفتے اسی مصروفیت کی نذر ہو گئے تھے تب ہی اس نے محسوس کیا تھا

کہ وہ بہت چپ چاپ رہنے لگی تھی۔

کام کالج سے فارغ ہو کر یا تو کرنل صاحب کے کمرے میں تھسی رہتی یا پھر بریرہ کے پاس ٹیوشن کے ٹائم بھی اس کا سر

زیادہ دیر جھکا ہی رہتا تھا۔ بہت کم وہ صمید کی طرف دیکھ کر بات کرتی تھی۔ اس روز بھی گھر واپسی کے بعد فریش ہو کر وہ باہر

صحن میں بیٹھا تھا جب وہ گرم شال میں لپٹی کتابیں سینے سے لگائے اس کے مقابل آ بیٹھی۔

عاصمہ نور

پیارے نچل کے پیارے قارئین اور اسٹاف کو میرا محبت بھرا سلام قبول ہو۔ مجھے عاصمہ نذر کہتے ہیں لیکن شوقیہ

عاصمہ نور ہے میرا تعلق مخدوم پور کے چھوٹے سے گاؤں اسٹیشن جان محمد والا سے ہے۔ میری پیدائش 18 جولائی

1999ء کو ہوئی، نیم کلاس کی طالبہ ہوں اور بچپن سے آنچل کا مطالعہ کرتی ہوں، جی تو قارئین اب بات ہو جائے پسندنا

پسند کی تو وہی شاہ فراز اور نازیہ کنول کی غزلیں بے حد پسند ہیں آنچل بے حد پسند ہے ہر کوئی ڈانٹتا ہے اتنی چھوٹی سی

عمر میں ڈائجسٹ نہ پڑھا کرو لیکن میں آنچل کو نہیں چھوڑ سکتی۔ ”مجھے بے حکم اڑاں“ کہانی بہت پسند تھی، جواب ختم

ہوگئی۔ خامی یہ ہے کہ غصہ بہت کرتی ہوں، میری دوست ایمان فاطمہ کے مطابق خامی یہ ہے کہ بولتی بہت کم ہوں اور

خوبی میری آپنی ٹمینہ کے کہنے کے مطابق محنت کرتی ہوں۔ پھول بے حد پسند ہیں پسندیدہ نیچر شاہ پارہ اور راحیلہ ہیں

نیچر راحیلہ سے ڈر بہت لگتا ہے لیکن ان کو بہت لائک کرتی ہوں اور نیچر شاہ پارہ کی برسنائی کو بہت لائک کرتی ہوں۔

پسندیدہ دوست ایمان جس سے دل کی ہولناکیاں شیر کرتی ہوں۔ ڈاکٹر بننا اور ڈیجیٹل کیمرہ لینا میری زندگی کی سب

سے بڑی دہش ہیں، دعا کریں کہ پوری ہو جائیں۔ پسندیدہ پکڑ پنگ اور وائٹ ہیں پسندیدہ شخصیت حضرت محمد صلی اللہ

علیہ وسلم اور میرے پیارے بابا جان ہیں جن سے بے حد پیار کرتی ہوں اللہ ان کا سایہ ہمیشہ ہم پر قائم رکھے آمین۔

میں چاہتی ہوں میں کوئی اتنا اچھا کام کروں کہ میرے ماں باپ اور نیچر کا سر سے نخر سے بلند ہو جائے۔ میری زندگی

کا دار و مدار تھوڑے سے لوگوں پر گھومتا ہے۔ میرے ماں باپ، بہن بھائی، میری فرینڈز اور دو نیچرز اور میرا پیارا سا

بھانجا حسن بلال ان سب سے حد سے زیادہ محبت کرتی ہوں۔ اللہ ان سب کو ہمیشہ خوش رکھے اللہ آنچل کو اور آنچل

کے اسٹاف اور قارئین کو ہمیشہ قائم و دائم رکھے آمین پڑھ کر ضرور بتائیے گا میرا تعارف کیسا لگا فی امان اللہ۔

”کیسا ہاکل کا ٹیٹ؟“ کتاب اس سے لیتے ہوئے اس نے پوچھا۔ جب وہ بولی۔

”بہت اچھا۔“

”گڈ..... مجھے یقین تھا تم اپنے استاد کا سر کبھی نیچا نہیں ہونے دو گی۔“

”ہوں..... آپ کا بہت شکریہ کہ آپ نے پڑھائی میں مجھے مدد دینے کی درخواست قبول کر لی، ورنہ شاید میں گھر اور

کالج میں بیلنس نہ رکھ پائی، بہر حال میں وعدہ کرتی ہوں پڑھائی کے سلسلے میں آپ کو کبھی مجھ سے شکایت کا موقع نہیں

ملے گا بالکل بھی تنگ نہیں کروں گی میں آپ کو۔“ جھکے سر کے ساتھ ہی وہ وعدہ کر رہی تھی صمید کے لبوں پر بے ساختہ

مسکراہٹ آ گئی۔

”اچھی بات ہے، چلو اب کتاب کھولو۔“ میرا نے فوراً اس کے حکم کی تعمیل میں کتاب کھول لی۔ اب وہ کتاب پر نظر س

جمائے بول رہا تھا بے حد محنت سے اسے پیچیدہ کلمے سمجھا رہا تھا مگر میرا کی نظرس کتاب پر نہیں تھیں جانے ایک دم سے

کیا ہوا تھا کہ وہ کتاب سے نظرس ہٹا کر اس کے چہرے کو دیکھنے لگی تھی وہ پڑھا رہا تھا اور وہ عجیب پانگلوں کی طرح سر

اٹھائے یک ٹک اس کے چہرے کی طرف دیکھ رہی تھی یہاں تک کہ دیکھتے دیکھتے آنکھیں آنسوؤں سے بھرا آئیں۔

یونہی اس کی آنکھ سے آنسو کا ایک قطرہ ٹوٹ کر کتاب پر گرا تو صمید چونک گیا فوراً سے پیٹر کتاب سے نظرس ہٹا کر اس

نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا اور پھر جیسے ٹھنک گیا اشفاق کالج سی آنکھوں میں صحراؤں سی وحشت لیے وہ پانگلوں

کی طرح اسے دیکھتے ہوئے رو رہی تھی۔ صمید کا دل زور سے دھڑک اٹھا۔

”اسے پڑھنا کہتے ہیں؟“ فوراً کھٹکھا کر اسے ہوش دلاتے ہوئے اس نے ڈپٹا تو وہ شرمندہ ہو گئی۔

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 207

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 206

”سوری“

”سوری کی بچی..... میں پاگلوں کی طرح ایک گھٹنے سے نان اسٹاپ بولے جا رہا ہوں اور تم نے کچھ سنا ہی نہیں۔“ وہ برہم ہوا تھا تکلفات کی دیوار بھی اچانک سے گر گئی تھی مریرا نے جلدی سے آنکھیں صاف کر لیں۔
”معاف کر دیں پلیز دوبارہ ایسا کبھی نہیں ہوگا۔“ جھکے سر کے ساتھ کہتی وہ بے حد شرمندہ دکھائی دے رہی تھی صمید نے سر جھٹک کر دوبارہ پڑھانا شروع کر دیا۔

.....☆☆☆.....

اس روز بھی بہت ٹھنڈی۔

صمید ٹیوشن سے فارغ ہو کر آیا تو مریرا کو کچن میں مصروف پایا جبکہ بریرہ گرم شال اوڑھے صحن میں بیٹھی تھی شاید مریرا کی طرح اسے بھی رات میں ٹھنڈکے باوجود صحن میں بیٹھنا اچھا لگتا تھا۔ صمید نے محسوس کیا تھا جیسے جیسے اس کی ڈیوری کے دن قریب آ رہے تھے وہ بہت پریشان رہنا شروع ہو گئی تھی زیادہ تر اسے کمرے میں ہی محصور رہتی لے لیے وظائف اور نوافل کو اس نے اپنا معمول بنا لیا تھا خاموش طبع تو وہ پہلے ہی بہت تھی اب اور بھی خاموش ہو کر رہ گئی تھی۔ اوپر سے سکندر علوی کی کوئی خبر نہیں تھی کرنل صاحب بھی اس کے لیے بے حد فکر مند تھے کئی کئی دن صمید کا اس سے سامنا نہیں ہوتا تھا۔

اس وقت بھی گھر واپسی کے بعد اپنے کمرے میں جانے کی بجائے وہ صحن میں اس کے پاس تک گیا تھا۔

”السلام علیکم..... کیسی ہیں آپ؟“ بریرہ نے اس کے سلام پر چونک کر اس کی طرف دیکھا پھر جلدی سے آنسو صاف کر لیے۔

”وعلیکم السلام میں ٹھیک ہوں آپ کی پڑھائی اور ٹیوشن کیسی چل رہی ہے؟“

”اس دن..... سکندر صاحب سے کوئی رابطہ ہوا؟“

”نہیں..... بہت دنوں سے ان کی کال نہیں آئی میں نے خود دو تین بار ڈرائی کیا تھا مگر ہر بار ان کا نمبر بندل رہا تھا۔“

”ہوں..... اللہ خیر کرے گا آپ پریشان نہ ہوں میرے ایک دوست کا بھائی امریکا میں رہتا ہے اسے میں نے سکندر بھائی کا کالڈیٹ نمبر اور ایڈریس دے دیا ہے جلد ہی وہ ان سے مل کر ہمیں انفارم کر دے گا۔“

”بہت شکریہ صمید بھائی۔“

”نہیں کوئی بات نہیں۔“ وہ مشکور ہوئی تھی صمید نے مسکرا کر بات سمیٹ دی۔

”مریرا کی پڑھائی کیسی جا رہی ہے؟“ کچھ دیر کی خاموشی کے بعد اس نے پوچھا تھا جواب میں اسے مریرا کی آنسوؤں سے لبریز نگاہیں یاد آ گئیں کیسی عجیب دیوانگی اور وحشت تھی ان آنکھوں میں کہ وہ اگلے کئی دن تک سکون سے نہیں سو سکا تھا۔

”اچھی جا رہی ہے۔“ نظریں چراتے ہوئے اسے کہنا پڑا تھا۔ وہ مطمئن ہو گئی عین اسی پل کچن میں کچھ کرنے کی آواز آئی تھی صمید نے ایک نظر بریرہ کی طرف دیکھا پھر کچن کی طرف بڑھ گیا۔

”کیا ہوا؟“ کچن کے فرش پر فرانی پین اور گرم تیل ٹکڑا پڑا تھا جبکہ مریرا سہمی ہوئی چڑیا کی طرح سائیڈ پر کھڑی اپنے جلمے ہوئے ہاتھ اور پاؤں کی تکلیف برداشت کر رہی تھی۔

”کچھ نہیں۔“ بنا نظریں اٹھائے اس نے جواب دیا تھا۔ تبھی بریرہ بھی وہیں چلی آئی۔

”او میرے خدا یہ کیا کیا تم نے؟“ ایک نظر پیچھے سلیب پر پڑے کچے کبابوں کی پلیٹ پڑانے کے بعد وہ تیزی سے

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 208

میرا	نام	لے	کر	گرفت	میں	وہ	دور	ہو گیا
جسے	کوئی	جاننا	رہی	نہ	تھا	مشہور	ہو گیا	ہو گیا
آنکھیں	بھیکتی	رہی	نصیب	کی	بارش	میں	ہو گیا	ہو گیا
ایسے	ہی	صحرا	ستم	بھی	عبور	ہو گیا	ہو گیا	ہو گیا
ارے	کوئی	ابن	مریم	کو	آواز	تو	دے	دے
قلب	تا توں	زخموں	سے	پور	ہو گیا	ہو گیا	ہو گیا	ہو گیا
جیسے	تاریکی	میں	شع	خورشید	ہوتی	ہے	ہو گیا	ہو گیا
ایسے	مجھ	بے	حسیں	کے	سانے	وہ	خور	ہو گیا
یہ	قوت	عشق	تھی	کہ	کھسار	شاء	ہو گیا	ہو گیا
دو	عاشق	لے	تو	کوہ	طور	ہو گیا	ہو گیا	ہو گیا

اس کی طرف لپٹی تھی۔ پھر جلدی سے پیٹ نکال کر اس نے اس کے ہاتھ اور جلمے ہوئے پاؤں کی انگلیوں پر لگا دیا۔

”کئی بار کہا ہے جو کام نہ کرنا آئے مت کیا کرو مگر تم پر کبھی اثر نہیں ہوتا۔“

پیٹ لگاتے ہوئے وہ اسے ڈانٹ رہی تھی اور مریرہ مر جھکائے ہونٹ کاٹتے اپنے آنسو ضبط کرنے کی کوشش کرتی

رہی۔ صمید نے ایک نظر پیچھے سلیب پر دھری کچے کبابوں کی پلیٹ پڑا لی پھر مریرا کے جلمے ہوئے ہاتھ اور پاؤں کی طرف

دیکھا عجیب سے احساسات کے ساتھ واپس پلٹ گیا۔

اس رات ایک مرتبہ پھر وہ نہیں سو سکا تھا ہاتھ مریرا کا جلاتا تھا مگر اس کی تکلیف وہ اپنے دل میں محسوس کر رہا تھا۔



بہت سے دن عجیب سی بے کلمی کی نذر ہو گئے تھے۔

بریرہ کی طبیعت آج کل خاصی خراب رہنے لگی تھی۔ چلتے چلتے ہانپ جاتی خون کی کمی بڑھتی جا رہی تھی مگر وہ تھی

کہ اسے اپنا کوئی خیال ہی نہیں تھا ڈاکٹرز کے مطابق اس کا کیس بھی خاصا پیچیدہ تھا اور ادھر سکندر علوی نے

لا تعلقی کی قسم کھا رکھی تھی۔

کرنل صاحب بہت پریشان رہنے لگے تھے خود صمید بھی امتحانات میں الجھ کر رہ گیا تھا۔ ایسے میں صرف ایک مریرا

تھی جو سب کا خیال رکھ رہی تھی۔ صمید کی ذرا سی محنت ہی رنگ لائی اور اس نے فرسٹ ایئر کا امتحان بے حد شاندار نمبروں

سے کلیئر کر لیا تھا جس روز اس کا رزلٹ آؤٹ ہوا تھا وہ بے حد خوش تھی۔ صمید تھکن سے چور گھر واپس آیا تو وہ اسی کا انتظار

کر رہی تھی۔

”میرا انعام؟“ جیسے ہی وہ صحن میں چار پائی پر آ کر بیٹھا اس نے بے حد استحقاق سے اپنی شفاف ہتھیلی اس کے

سانے پھیلائی اور صمید جانتا تھا کہ وہ اپنا انعام ضرور مانگے گی تبھی اس کی فرمائش پر مسکرا کر اس کی طرف دیکھتے ہوئے

اس نے ادھ کھلی گلاب کی کٹی اس کی شفاف ہتھیلی پر رکھ دی۔ مریرا کی آنکھوں میں جیسے ہزاروں جگنوؤں نے بسیرا کر لیا تھا

جگر جگر کرتی روشن نگاہیں اٹھا کر اس نے ایک نظر سانے بیٹھے صمید حسن کی طرف دیکھا پھر آہستہ سے اپنے لب گلاب کی

ادھ کھلی کٹی پر رکھ دیئے۔

”تھینک یو۔“ بے حد محبت سے اس نے کہا اور فوراً کچن میں گھس گئی۔

پچھلے دنوں جلے ہوئے ہاتھ اور پاؤں کے باوجود وہ اس کے سارے کام معمول کی مانند سرانجام دیتی رہی تھی جبکہ صمد نے منع بھی کیا تھا، عجیب لڑکی تھی مگر اس کی خاموش محبت اس سے بھی عجیب تھی۔

اگلے روز اس کے دوست کے بھائی نے اسے سکندر علوی سے متعلق ساری معلومات فراہم کر دی تھیں اس کے بقول سکندر کئی سال سے ایک کلاس فیلو کے عشق میں مبتلا تھا اور بلا خرچہ روز نل اس نے وہیں امریکہ میں بنا کسی کا خیال کیے اسی کلاس فیلو کے ساتھ شادی رچالی تھی یہی وہ واحد وجہ تھی جس نے اسے پاکستان اور اپنے رشتے بھلا رکھے تھے۔

اسے بے حد دکھ ہوا کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیسے کرنل صاحب اور بل پل انتظار کی سولی پر لٹکتے اس نیم مردہ وجود کو اس حقیقت سے آگاہ کرے جو اس کی راہ دکھتی پتھر ہو رہی تھی۔ بہت دن کشمکش میں مبتلا رہنے کے بعد اس روز گھر واپسی پر کرنل صاحب کی تقیث کے جواب میں اس نے انہیں حقیقت سے آگاہ کر دیا تھا۔ تاہم وہ نہیں جانتا تھا کہ بریرہ یہ حقیقت چھپ کر جان لے گی شاید یہ ہوتا تو بھی لب نہ کھولتا مگر..... جو لکھ دیا گیا تھا وہ ہو کر ہی رہنا تھا۔

بریرہ علوی کی طبیعت اسی رات بگڑ گئی تھی وہ اور کرنل صاحب اسے ہسپتال لائے تھے جہاں ایک مردہ بیٹے کو جنم دینے کے بعد اس نے بھی ہمیشہ کے لیے نکلیں بند کر لیں قیامت سی قیامت تھی کسی کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ یوں پل کی پل میں تقدیر ایسا قہر ڈھا سکتی ہے مگر تو جیسے پاگل ہو گئی تھی بہت مشکل سے اس نے اسے سنبھالا تھا، سمندر پار سکندر علوی کو بھی اطلاع دی جا چکی تھی..... مگر اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس موقع پر بھی اس نے بے بسی کا مظاہرہ کرتے ہوئے فوری پاکستان آنے سے معذرت کر لی۔

صمد کے اندر جیسے کوئی نیزہ گڑھ گیا تھا۔ بریرہ کی ناگہانی موت کا درد ہی کم نہیں تھا کہ سکندر نے ایک اور گھاؤ لگا دیا، کرنل صاحب کو آخری وقت تک اس کے آنے کی امید رہی تھی مگر جیسے ہی بریرہ کے وجود نے مٹی اور مٹی ان کی امید ٹوٹ گئی۔

ہنستا ہنستا گھر ایک دم سے اجڑ کر رہ گیا تھا۔ کرنل صاحب کمر نشین ہو کر رہ گئے تھے۔ جبکہ مریرا کو نے کھدروں میں چھپ چھپ کر روٹی رہتی اور بریرہ کے ننھے منے شہزادے کے کپڑوں کو چومتی رہتی جو اس نے ہی کر رکھے تھے۔ اس روز کرنل صاحب نے اسے اپنے کمرے میں بلایا تھا، موسم سرما کا اینڈ تھا اور وہ اپنے کمرے میں مطالعے میں مصروف تھا جب مریرا نے اسے کرنل صاحب کا پیغام دیا۔ فوری کتاب بند کر کے وہ ان کے حضور حاضر ہوا جو اپنے کسی شاگرد کیپٹن سے فون پر مصروف تھے۔ اسے دیکھ کر انہوں نے بات سمیٹی اور فون بند کر دیا۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام آوصمد میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔“

”خیریت؟“

”ہوں خیریت ہی ہے۔“ ان کے چہرے پر ہلکی سی ہنسی تھی صمد قریب ہی بیٹھ گیا۔

”کیپٹن اسد کا فون تھا کارگل کے محاذ پر خاصی اہم پیش رفت کی ہے اس نے۔“

”گڈ۔“ وہ بھی خوش ہوا بھی وہ بولے۔

”سنو آگے کی زندگی کے لیے کیا سوچا ہے تم نے؟“

”کیا سوچنا ہے انکل فی الحال تو بس پڑھائی چل رہی ہے اس کے بعد میرا اپنا بزنس کرنے کا ارادہ ہے۔“

آنچل جولائی ۲۰۱۵ء 210

مسکان وصی

السلام علیکم! ڈیئر فرینڈز۔ میرا نام مسکان وصی ہے۔ میں بائیس اگست کو سیالکوٹ میں جلوہ افروز ہوئی، میری پسندیدہ رائٹرز عمیرہ احمد، نمرہ احمد اور جواچھا لکھتی ہیں سب ہی ہیں۔ ظاہر ہے سبھی کا دل چاہتا ہے کچھ اچھا پڑھنے کو ملے میرا بھی..... خیر پسند و ناپسند کچھ خاص نہیں ہے ریڈ پبک ڈائنٹ، بلیو، کلر فیورٹ ہے۔ جیولری اور میک اپ کا سارا سامان ہر طرح کی برانڈ اپنے پاس رکھنے کا شوق ہے جبکہ پہننا کچھ خاص نہیں۔ مہندی کا شوق ہے لگا بھی لیتی ہوں اچھی سی۔ کھانے میں جو کچھ مل جائے کھا لیتی ہوں۔ سوٹ ڈیشنز کچھ خاص پسند نہیں، تھوڑی رو میٹنگ ہوں۔ میوزک بھی ایسا ہی پسند ہے مگر میں کم ہی سنتی ہوں۔ کتابیں پڑھنا، خریدنا، جمع کرنا شوق ہے اجازت دیں اس بات کے ساتھ کہ زندگی جو دے وہ لے لو۔ کیسا لگا میرا تعارف ضرور بتائیے گا اور شاہ جی آپ بھی اود کے اللہ آپ کو لمبی عمر اور خوشیاں نصیب کرے آمین۔ فی امان اللہ

”گڈ..... شادی کے لیے کیا سوچا ہے؟“ فوراً ہی وہ اصل بات کی طرف آگئے تھے۔ صمد کا دل زور سے

دھڑک اٹھا۔

”ابھی تو دور دور تک کوئی پلان نہیں ہے کیوں؟“

”میں مریرا کے فرض سے سبکدوش ہونا چاہ رہا تھا، بریرہ کے بعد بہت بکھر کر رہ گئی ہے وہ شادی ہوگی تو ذرا بہل جائے گی۔“

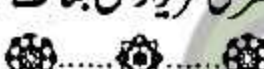
”ہوں مگر ابھی تو وہ بہت چھوٹی ہے۔“

”چھوٹی تو ہے مگر مانع ہے اور لڑکیوں کی یہی عمر ہوتی ہے شادی کی میری زندگی کا کیا ہے، ادھر سکندر کا حال تم نے دیکھ ہی لیا کیا ہے گا اس کا اگر کسی بھی وقت مجھے کچھ ہو جاتا ہے تو؟“ وہ صبح پریشان تھے صمد اب بکھر کر رہ گیا۔

”ایک دو قابل لڑکیے ہیں میری نظر میں مگر..... میں پہلے تمہاری مرضی جاننا چاہ رہا تھا۔ تم کیا کہتے ہو؟“ فوراً ہی گیند اس کی کورٹ میں آگری تھی وہ اچھا خاصا بول کھلا گیا۔

”میں کیا کہہ سکتا ہوں انکل اگر آپ مجھے اس قابل سمجھتے ہیں تو میرے لیے یہ سعادت کی بات ہوگی کہ میں آپ کی خواہش کا مان رکھ سکوں۔“

”شاباش میرے بیٹے مجھے تم سے ایسی ہی فرمانبرداری کی امید تھی۔“ فوراً اٹھ کر اسے گلے لگاتے ہوئے وہ بے حد خوش ہوئے تھے جبکہ دوسری طرف دروازے کے اس پار کھڑی مریرا حن بھاگ کر اپنے کمرے میں جا چھپی تھی۔



جٹ منگنی پٹ بہاہ کے مصداق اسی ہفتے ان کی شادی ملے پاگئی تھی۔

کرنل صاحب کی خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہیں تھا۔ خود صمد کے پاؤں مارے خوشی کے زمین پر نہیں لگ رہے تھے ایک مریرا تھی جو خوش تو تھی مگر بریرہ کو یاد کر کے اس کے آنسو رکنے کا نام نہیں لے رہے تھے۔

وہ کمرے میں آیا تو وہ توقع کے عین مطابق گھٹنوں میں منہ چھپائے رو رہی تھی صمد دروازہ لاک کرنے کے بعد اس کے مقابلے بیٹھا۔

”السلام علیکم۔“ مریرا نے اس کے سلام پر جلدی سے آنسو پونچھ لیے۔

”وعلیکم السلام۔“

آنچل جولائی ۲۰۱۵ء 211

”بریرہ کے لیے اتنا رو رہی ہو یا پھر اس بات پر کہ انکل نے کس نئے لڑکے کے ساتھ نصیب پھوڑ دیا۔“ اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے وہ مسکرایا وہ نظریں جھکا گئی۔

”میں جانتا ہوں تم اسے کبھی بھول نہیں سکتیں، وہ اس قابل تھی بھی نہیں کہ اسے بھلایا جاسکے، مگر کچھ معاملات انسان کے اختیار میں نہیں ہوتے مریرا خواہ انسان کتنا ہی دیواروں سے سر کیوں نہ مارے اسے صبر کرنا پڑتا ہے اسی لیے تو اسلام میں صبر کو اتنی اہمیت دی گئی ہے۔“

”صبر ہی تو کر لیا ہے میں نے ہر رشتے کے لیے۔“ وہ بولی تو اس کا لہجہ بھرایا ہوا تھا۔ تبھی صمید نے اپنے ہاتھوں سے اس کے آنسو پونچھ ڈالے۔

”میرے بس میں ہو تو میں کبھی تمہاری آنکھوں میں آنسو نہ دوں مگر..... دکھ اسی بات کا ہے کہ میرے بھی اختیار میں کچھ نہیں ہے، وگرنہ جس روز میری وجہ سے تم نے اپنا ہاتھ اور پاؤں جلایا تھا میرا بس نہ چلتا تھا کہ تمہیں ساری عمر کے لیے پھولوں کے بستر پر بٹھا دوں۔“

”بس..... زیادہ جھوٹ بولنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ ایک دم سے سر اٹھاتے ہوئے اس نے اسے گھورا وہ حیرانی سے مسکرایا۔

”کیسا جھوٹ؟“

”یہ جھوٹ ہی ہے کہ آپ کو میری ذات سے کوئی دل چسپی ہے۔“

”اچھا؟“

”اور نہیں تو کیا میں نے خود سنا تھا جب بڑے بوئے آپ سے شادی کی بات کی تھی تو آپ نے کیسے بے نیازی سے کہہ دیا تھا کہ ”میں کیا کہہ سکتا ہوں انکل اگر آپ مجھے اس قابل سمجھتے ہیں تو میرے لیے یہ سعادت کی بات ہوگی کہ میں آپ کی خواہش کا مان رکھ سکوں۔“ گویا یہ صرف بڑے ابو کی خواہش کا مان رکھا ہے آپ نے آپ کے دل کی رضا شامل نہیں تھی اس میں۔“ وہ شکوہ کر رہی تھی صمید کھل کر ہنس دیا۔

”اگلا ذاتی ہی بات دل میں رکھی ہوئی ہے تم نے؟“

”تو اور کیا۔“

”پاگل لڑکی ہوتی اور کچھ نہیں۔“ مسلسل ہنس کر کہتے ہوئے اس نے جھک کر اس کی پیشانی چوم لی۔

”بہت رو مینٹک بندہ ہوں میں..... ٹوٹ کر پیار کرنے والا..... میرے ساتھ زندگی گزارو گی گزارو گی تو میری محبتوں کی شدت کا اندازہ بھی ہو جائے گا، مگر یہ شدت میں کسی اور پر کبھی ظاہر نہیں کر سکتا تھا، انکل پر تو بالکل بھی نہیں، کیونکہ جو اعتماد ان جیسے عظیم انسان نے مجھ جیسے لاوارث انسان پر کیا میں کبھی چاہ کر بھی اپنی کسی معمولی سی کمزوری سے ان کے اعتماد کا خون ہوتا نہیں دیکھ سکتا تھا، بہر حال جذبے اگر سچے ہوں تو ملاپ بھی ہو ہی جاتا ہے اسی لیے میں نے ان کے حکم کا مان رکھا، کتنا اچھا ہے تاں کہ وہ اس احساس کے ساتھ جنس کہ میں نے ان کی خواہش کو زیادہ اہمیت دی۔“

”ہوں۔“

”اب تو نہیں روؤ گی ناں؟“ اگلے ہی پل اس کی طرف ذرا سا جھکتے ہوئے اس نے سر گوشی میں پوچھا۔

مریرا کا دل زور سے دھڑک اٹھا۔

”نہیں۔“

”تھینک یو۔“ جذب سے کہتے ہوئے صمید نے اس کے ہاتھ چوم لیے تھے۔ شادی کی پہلی ہی رات وہ بے حد

آنچل ❀ جولائی ❀ ۲۰۱۵ء 212

مردانہ مسرتراں پاک کے نائب عالم مشائخ احمد قریشی کی تازہ ترین تصنیف

انعامات الہی کی آئینہ دار سورۃ کہ اللہ اپنے بندوں سے کس قدر شفقت و محبت کا معاملہ منبر مانتا ہے۔ وہ ایک رات جو ہزار مہینوں کے بہتر اور اہم رات ہے۔

خوب صورت سرورق، معلومات کی لازوال کتاب شائع ہو گئی ہے

تفسیر سورۃ قالہ

قیمت 150 روپے

مولف: مشتاق احمد قریشی

نئی افقی، بلی کیشنز، 7 فریڈ جمیر عبداللہ ہارون روڈ کراچی، 02135620771/2



صمد حسن کی تعلیم مکمل ہو چکی تھی۔

یونیورسٹی کو خیر باد کہنے کے بعد آج کل وہ اپنے ایک دوست کے ساتھ ایک چھوٹی سی فیکٹری میں شیئر حاصل کرنے کی کوشش کر رہا تھا اسی لیے مریرا اور گھر پر اس کی توجہ قدرے کم ہو گئی تھی جس پر وہ اس سے بے حد خفا تھی۔

اس روز صبح اس کی آنکھ کھلی تو وہ کمرے میں نہیں تھی۔ صمد گرم کمرے میں لیٹا کچھ دیر سکون سے سو رہا پھر اٹھ کر دوش روم میں گھس گیا، تھوڑی دیر نیم گرم پانی سے شاور لینے کے بعد وہ فریش ہو کر کمرے سے باہر آیا تو وہ چمن میں آنا گوندھ رہی تھی جبکہ کرنل صاحب ابھی ابھی واک سے لوٹے تھے۔

صمد نے دیکھا وہ بے حد خفا تھی اور ضرورتاً بھی نظر اٹھا کر اس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی وہ دل ہی دل میں مسکرا دیا۔ اس وقت اسے آفس سے دیر ہو رہی تھی ابھی اسے منانے کا ارادہ آفس سے واپسی پر موقوف کر دیا تھا۔ تاہم جس وقت وہ کرنل صاحب کو چائے دے کر اسے اس کا کپ پکڑا رہی تھی اس نے شیر علی صاحب سے نظر بچا کر اس کا ہاتھ پکڑنے کی کوشش کی تھی جسے مریرا نے فوراً ہاتھ پیچھے ہٹانے کا کام بنا دیا۔ تاہم اس چکر میں ذرا سی چائے چھلک کر مریرا کا ہاتھ جلا گئی تھی۔

”سی“ کی ہلکی سی آواز کے ساتھ بمشکل اس نے اپنے آنسو روکے تھے۔

”سوری۔ صمد نے فوراً شرمندہ ہو کر اس کا ہاتھ تمام لیا پھر خود ہی اٹھ کر چمن سے برنال نکال لایا۔

”آپ اپنا کام کریں میں خود ہی لگا لوں گی۔“ وہ اس سے خفا تھی لہذا اس کے ہاتھ سے برنال لے کر چمن سے آگئی۔

پچھلے پریشان سال سے دیکھا رہ گیا تھا۔

رات میں آفس سے واپسی کے بعد وہ اس کے لیے بے حد خوب صورت مگر بے لایا تھا کیونکہ مریرا کو مگر بے بہت پسند تھے مگر اس وقت اس نے انہیں ایک نظر بھی دیکھنا گوارا نہیں کیا تھا۔

رات کے تقریباً گیارہ بجے کا ٹائم تھا اور اسے شدید بھوک لگی تھی۔ کرنل صاحب فون پر کسی انفر کے ساتھ بات چیت میں مصروف تھے بھی وہ کمرے سے نکل کر باہر چمن میں آیا تو مریرا نے کھانا لاکر اس کے سامنے رکھ دیا۔

”بیٹھو۔“ جیسے ہی کھانا رکھ کر وہ پٹی اس نے اس کا ہاتھ تمام لیا۔

”مجھے بھوک نہیں ہے۔“

”تو نمیک ہے پھر مجھے بھی بھوک نہیں ہے لے جاؤ اٹھا کر۔“

”نوک نہیں لگی ہوئی میں خود رکھاؤ جا کر۔“ ابھی تک اس کا غصہ کم نہیں ہوا تھا وہ مسکرا دیا۔

”ابھی تک ناراض ہو؟“

”مجھے کیا ضرورت ہے کسی سے ناراض ہونے کی۔“

”میں صرف اپنی بات کر رہا ہوں ڈیز مریرا۔“ اب وہ اس کی چوڑیوں سے کھیل رہا تھا۔ مریرا نے خفگی سے اپنا ہاتھ اس کی گرفت سے نکال لیا۔

”تو؟“

”تو یہ کہ پلیز معاف کر دو آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔“

شب تھی	چوہدریں	بجھی	بجھی	غزل کی	چاند	چاندنی کی
بڑی	مختصر	سی	بجھی	وہ	سی	چاندنی کی
میری	عادوں	میں	بجھی	وہ	شمار	تھی
میرا	خواب	تھا	تھا	وہ	خیال	تھا
میری	زندگی	کا	سوال	منسوب	سوال	تھا
میری	خوشی	اس	سے	منسوب	منسوب	تھی
میں	اس کے	قدموں	کی	دھول	دھول	تھی
بڑی	مختصر	سی	وہ	رات	رات	تھی
جس	میں	اذیتیں	کمال	کمال	کمال	تھی

راؤ کرن بدر..... بالائی

”کتنے دنوں سے یہی بات کہہ رہے ہیں آپ؟“ اب کے اس کی آنکھوں کے گوشوں میں ہلکی سی نمی چمکی تھی۔

صمد نے دانتوں تلے لب دبا لیے۔

”پراس..... اب جلدی گھرا یا کروں گا اور سارا نام تمہیں دوں گا خوش؟“

”بہت زیادہ جھوٹے ہیں آپ۔“ وہ جانتی تھی کہ وہ جھوٹا وعدہ کر رہا ہے مگر پھر بھی ذرا سا مسکراتے ہوئے اس نے صلح کا

پرچم ادا کیا تھا۔ صمد اس کی معصومیت پر کھل کر ہنس دیا۔

اگلی صبح کرنل صاحب واک پر نہیں گئے تھے۔

صمد فریش ہو کر کمرے سے باہر آیا تو جیسے وہ اسی کا انتظار کر رہے تھے۔

”السلام علیکم۔“

”وعلیکم السلام! صبح بخیر آؤ میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔“

”خیریت؟“

”ہوں خیریت ہی ہے تم سناؤ تمہاری فیکٹری کا کیا بنا؟“

”دس پرسنٹ شیئرز کے لیے کوشش کی تھی الحمد للہ بات بن گئی اب بے منت کرنی ہے۔ کچھ پیسے میرے پاس ہیں

کچھ مزید پیسوں کے لیے ایک دوست سے رابطہ کر رہا ہوں امید ہے یہاں بھی بات بن جائے گی۔“

”ان شاء اللہ..... کتنے پیسوں کی ضرورت ہے؟“

”پانچ لاکھ روپے میرے پاس ہیں مزید پانچ لاکھ کے لیے کوشش کر رہا ہوں۔“

”ہوں میں نے بریرہ اور مریرا کی شادی کے لیے کچھ پیسے بچا کر رکھے تھے وہ ابھی تک انہیں استعمال کرنے کی

ضرورت پیش نہیں آئی اچھا ہے وہ پیسے تمہارے کام آ جائیں گے۔“

”میں انکل اس کی ضرورت نہیں ہے میں خود کر رہا ہوں ناں۔“

”میں نے تم سے اجازت نہیں مانگی صرف اطلاع دی ہے ویسے بھی مریرا کی شادی کہیں اور طے ہو جاتی تو اس سے

زیادہ پیسوں کا جہیز بن جاتا تم سمجھ لو میں تمہیں جہیز کی رقم ہی دے رہا ہوں۔“

”نہیں میں نہیں لے سکتا یہ ٹھیک نہیں ہے۔“

”اب تم میری نافرمانی کر رہے ہو صمد اور مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی۔“

”انکل پلیز میرا ضمیر مجھے اس چیز کی اجازت نہیں دیتا کہ میں آپ پر مزید کوئی بوجھ ڈالوں آپ کے پہلے ہی مجھ پر

بہت احسانات ہیں۔“

”ٹھیک ہے اب میں مزید تمہیں کچھ نہیں کہوں گا۔“ وہ خفا ہو گئے تھے صمد پریشان ہو کر رہ گیا۔

”انکل پلیز مجھے اتنی بڑی آزمائش میں مت ڈالیں پلیز۔“

”اب جاؤ مجھے لگا تھا شاید تم میرے گئے بیٹے ہو۔“ قدرے خفا خفا سے وہ اٹھ کھڑے ہوئے تھے جب صمد نے ان

کا ہاتھ تھام لیا۔

”اوکے..... جیسا آپ کہیں گے میں ویسا ہی کروں گا“ مگر پلیز مجھ سے ناراض مت ہوں پلیز۔“ وہ ان کا فرما نہر دار

بیٹا تھا اور کرنل صاحب جانتے تھے وہ انہیں بھی ناراض نہیں کر سکتا، بھی وہ مسکرائے اور پھر نخریہ زگا ہوں سے اس کی طرف

دیکھتے ہوئے انہوں نے آہستہ سے اس کا کندھا تھپتھپایا تھا۔



اسے کہنا محبت ایک صحرا ہے.....

اور صحرا میں کبھی بارش نہیں ہوتی.....

اگر بالفرض ہو بھی تو فقط ایک پل کو ہوتی ہے!

اور اس کے بعد صدیاں خشک سالی میں گزرتی ہیں

اسے کہنا محبت ایک صحرا ہے

اور صحرا کے سراپوں میں بھٹک جانے کا خدشہ

سب کو رہتا ہے

کبھی پیاسے مسافر جب سراپوں میں بھٹک جائیں

انہیں رستہ نہیں ملتا

اسے کہنا محبت ایک صحرا ہے

وفاؤں کے سراپوں سے انا صحرا!

محبت کے مسافر گروفا کے ان سراپوں میں

بھٹک جائیں تو پھر وہ زندگی بھر

ان سراپوں میں ہی رہتے ہیں

کبھی واپس نہیں آتے

درمکنوں آج کل ایک نیا پراجیکٹ شروع کر رہی تھی۔

اسی سلسلے میں اس روز اس نے وقار الحسن کی گیٹ نوگیڈر پارٹی میں شرکت کا فیصلہ کیا تھا۔

آفس ہائٹنگ کے بعد تقریباً شام سات بجے صیام گھر سے تیار ہو کر درمکنوں کے گھر پہنچا تو آگے مریرا بیگم جیسے اسی کی

منتظر بیٹھی تھیں۔

سونیا

السلام علیکم! امید ہے سب خیریت سے ہوں گی۔ میرے شہر کا نام بورے والہ ہے میرا نام سونیا ہے لیکن سب پیار سے سونی کہہ کر پکارتے ہیں۔ 10 اپریل 1996ء کو بہار کے ساتھ اس دنیا میں آنکھ کھولی ہم دو بہن بھائی ہیں پہلے نمبر پر سونی میڈم دوسرے پر عاطف۔ اب آتے ہیں خوبیوں اور خامیوں کی طرف، خوبی یہ ہے کہ کسی سے لڑائی جھگڑا بالکل بھی نہیں کرتی اور کافی حد تک خوش مزاج ہوں اور خامی یہ ہے کہ باتوں بہت ہوں میری دوستوں کی تعداد صرف چار ہے اور میرا دل ان کے بغیر ایک پل بھی نہیں لگتا۔ لباس میں شلووار قمیص، چوڑی دار پاجامہ، لہنگا، فراک، لمبا دوپٹہ۔ فیورٹ کلوڈ اسٹ سی گرین، بلو، فیروزہ، جیولری میں رنگ بر۔ سیلیٹ نازک چین پسند ہے۔ فارغ وقت میں ڈائجسٹ پڑھنا، کھانے میں چاول، سموسہ، برگر، سویت ڈش میں کھیر اور گاجر کا حلوہ پسند ہے۔ موسم میں بہار کا موسم پسند ہے اور بارش کی تو دیوانی ہوں۔ رائٹر میں سمیرا شریف طور، نازیہ کنول، نازی، اقراء، صغیر، سیدہ غزل، زیدی، آپی آپ نے کیسے ”جھیل کنارہ کنکر“ لکھا، سچ میرا تو دل ہی لے لیا آپ نے۔ پسندیدہ پھول گلاب ہے اگر کوئی مجھ سے دوستی کرنا چاہے تو ویکم اللہ حافظ۔

”السلام علیکم۔“

”وکیلیم السلام! کیسے ہو صیام؟“ اپنے نازک سے دلکش سراپے کی مانند ان کا لہجہ بھی ہمیشہ بہت مشفق ہوتا تھا وہ مودب

سالن کے قریب ہی ٹک گیا۔

”جی میں ٹھیک ہوں آپ کسی ہیں؟“

”بہت کرم ہے میرے مالک کا تم سناؤ گھر میں سب کیسے ہیں؟“

”سب ٹھیک ہیں الحمد للہ آپ اس آفس نہیں آتیں۔“

”ہوں بس آج کل طبیعت ساتھ نہیں دے رہی پھر میں زیادہ یہاں پاکستان میں رہتی بھی نہیں ہوں خیر مجھے تم سے

درمکنوں کے بارے میں کچھ بات کرنی تھی۔“

”خیریت؟“ وہ چونکا جبکہ اس کا دل پھر سے دھڑک اٹھا۔

مریرا بیگم نے آہستہ سے اثبات میں سر ہلایا۔

”ہوں خیریت ہی ہے اصل میں میں درمکنوں کی طرف سے بہت پریشان ہوں، پچھلے کچھ دنوں سے بہت چپ ہو کر

رہ گئی ہے کھانا پینا بھی چھوڑ دیا ہے سارا سارا دن کراہندے کی پڑی رہتی ہے فون بھی آف رہتا ہے دو بار ڈرائیو کرتے

ہوئے اپنا ایک سیڈنٹ بھی کراہ چکی ہے خدا کا شکر ہے کہ کوئی بڑی چوٹ نہیں آئی ورنہ پتہ نہیں کیا ہو جاتا میں نے اسے اتنا

آزردہ بھی نہیں دیکھا اسی لیے میں تم سے جانتا چاہتی ہوں کیا آفس میں ایسی کوئی بات ہوئی ہے جس کی اس نے اتنی

ٹینشن لے رکھی ہے۔“

”نہیں۔“

”تو پھر کیا وجہ ہے وہ اتنی کم حوصلہ تو کبھی نہیں رہی۔“ وہ ماں تھیں اور بالکل صحیح پریشان تھیں۔

صیام نے ذرا سا رخ پھیر لیا۔

”میں کیا کہہ سکتا ہوں وہ اپنے ذاتی معاملات کسی سے شہر نہیں کرتیں۔“ ابھی اس نے اپنی بات مکمل کی تھی کہ درمکنوں

اپنے کمرے سے نکل کر تیزی سے بیڑھیاں پھلائی، نیچے ہال میں چلی آئی۔

آنچل جولائی ۲۰۱۵ء 217

آنچل جولائی ۲۰۱۵ء 216

”چلیں صیام صاحب۔“ بے حد خوب صورت لباس کے ساتھ اس نے فل میک اپ کیا ہوا تھا۔

صیام کی آنکھیں جیسے پلکیں جھپکنا بھول گئیں۔

”اتنا ہیوی میک اپ کرنے کی کیا ضرورت تھی درمی؟“ مریرا بیگم کو اس کی تیاری ایک آنکھ نہیں بھائی، مگر اسے پروا نہیں تھی۔

”اچھا لگ رہا تھا ماما آپ کھانا کھا کر سو جائیے گا میں شاید لیٹ ہو جاؤں۔“

”نہیں مجھے کیلے کھانا کھانے کی عادت نہیں ہے۔“

”ٹھیک ہے آپ کی مرضی۔“ بنا کوئی بحث کیسے وہاں سے باہر نکل گئی تھی۔

مریرا بیگم سرفاہ بھر کر رہ گئیں۔

”اس کا خیال رکھنا صیام تم میرے لیے صرف ایک ورکر نہیں، میرے بیٹے کی طرح ہو، میں امید کرتی ہوں کہ تم ہمیشہ

میری عزت کا پاس رکھو گے۔“

”کہنے کی ضرورت نہیں ہے میڈم اللہ نے چاہا تو آپ ہمیشہ ہر معاملے میں مجھے ایمان داری پائیں گی۔“

”شکریہ۔“ صیام ان کی پریشانی سمجھ سکتا تھا، بھی ان کے شکریہ پر ایک ہلکی سی مسکراہٹ ان کی طرف اچھالتے ہوئے

وہ خود بھی درکنوں کے پیچھے گھر سے باہر نکل آیا۔

اس کا دل ابھی تک معمول پر نہیں آیا تھا۔

درکنوں کے ملبوس سے اٹھتی خوشبو جیسے اس کے حواس سلب کر رہی تھی۔

بڑی مشکل سے اس کے ہوش ربا سراپے کو نظر انداز کر کے اس نے گاڑی اشارت کی تھی۔ وہ بے نیازی پلکیں موندنے

سریش کی پشت گاہ سے نکالے کھڑکی سے آتی سرد ہواؤں کو اپنے چہرے پر محسوس کرتی رہی۔

کچھ دیر یونہی بیٹھ رہنے کے بعد اس نے ایک دم سے آنکھیں کھولی تھیں۔

”ایک سوال پوچھوں آپ سے؟“

”ہوں۔“ وہ چونکا تھا۔ وہ کھڑکی سے باہر دیکھتی رہی۔

”کیا آپ نے کبھی کسی سے محبت کی ہے؟“

”پتہ نہیں۔“ اسے اندازہ نہیں تھا کہ وہ ایسا کوئی سوال بھی پوچھ سکتی ہے، تبھی جواب گول کر گیا۔

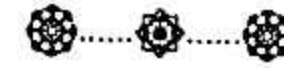
درکنوں نے دوبارہ کوئی بات نہیں کی۔

تقریباً آدھے گھنٹے کی ڈرائیو کے بعد وہ لوگ ”وقار ہاؤس“ پہنچ چکے تھے۔ گاڑی سے اترنے کے بعد جس وقت وہ

گاڑی پارک کر کے گئے بڑھا، درکنوں نے چپکے سے اس کا ہاتھ تھام لیا تھا۔

صیام کو لگا جیسے اس کے وجود میں کرنٹ دوڑ گیا ہو..... مگر درکنوں نے اس کی حیرانی کی پروا نہیں کی، وہ تو شاید اس وقت

کسی کی پروا بھی نہیں کر رہی تھی۔



شام ڈھل رہی تھی۔

تھکا تھکا سا آفس سے وہ گھر آیا تو سامنے لاؤنج میں صمد صاحب، سارا بیگم اور پریمان کے ساتھ عائکہ علوی بھی

موجود تھی۔

زاویار کا حلق تک کڑوا ہو گیا۔

”اسلام علیکم۔“ ایک کڑی نگاہ عائکہ علوی کے جھکے ہوئے سر پر ڈالنے کے بعد وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اس نے وہاں رک کر اپنے سلام کا جواب سننے کی زحمت بھی گوارا نہیں کی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ فریش ہو کر کمرے سے نکلا تو صمد صاحب عائکہ سے کہہ رہے تھے۔

”عائکہ بیٹی! اگر زاویار نے آپ کے ساتھ زیادتی کی ہے تو اس کی طرف سے میں آپ سے معافی مانگتا ہوں۔“

”اٹس انف پاپا۔“ بیڑھیوں پر اس کے قدم جیسے تھم گئے تھے۔ جبکہ پیشانی پر شکنیں ابھرا آئیں۔ ڈھیلے قدموں سے باقی ماندہ بیڑھیاں کر اس کرتا وہ ان کے مقابلے بیٹھا تھا۔

”سوری..... مگر میں اس سے زیادہ برداشت نہیں کر سکتا“ مس عائکہ ہماری ملازم ہیں۔ آپ ان کے ملازم نہیں ہیں جو اس طرح سے معافی مانگ رہے ہیں۔ صمد حسن صاحب کے الفاظ پر زاویار حسن کے اندر جیسے آگ لگ گئی تھی۔

بھی سارا بیگم نے اسے ڈانٹا تھا۔

”تم چپ رہو زاویار..... یہ تمہارا معاملہ نہیں ہے۔“

”کیوں میرا معاملہ نہیں ہے موم..... پاپا میرے باپ ہیں میں ان کے حوالے اور پہچان کے ساتھ سزا کا فخر سے چلتا ہوں..... مس عائکہ کیا ہیں؟“ وہ بھڑکا۔ بھی صمد صاحب آنکھوں سے چشمہ اتارتے ہوئے سرد لہجے میں بولے۔

”عائکہ میری بیٹی ہے بالکل ویسے ہی جیسے پریمان میری بیٹی ہے۔“

”عائکہ اور پریمان کی کوئی مماثلت نہیں ہے پاپا آپ اس لڑکی کو اس کی اوقات اور ضرورت سے بڑھ کر اہمیت دے رہے ہیں۔“

”اس کی اوقات..... کیا ہے اس کی اوقات؟“ زاویار کے جذباتی ہونے پر صمد صاحب نے بے حد دکھ سے اس کی طرف دیکھا۔

”میری کیا اوقات ہے ہوں؟ تمہاری..... سارا کی پریمان کی کیا اوقات ہے سب کی؟ کیا ہے ایسا ہمارے پاس جو عائکہ کے پاس نہیں ہے، صرف دولت؟ وہ دولت جس نے آج تک کبھی کسی کو سکون نہیں دیا، وہ دولت..... جس کا پتہ ہی

نہیں چلتا کہ کب ہاتھ سے دیت کی مانند پھسل جائے..... مت بھولو زاویار کہ تمہارا باپ بھی سدا میر نہیں تھا۔“

”آپ میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے پاپا ایک پرانی لڑکی کے لیے آپ ہر بار اپنے بیٹے کو ڈس ہارٹ نہیں کر سکتے۔“

”ڈس ہارٹ نہیں کر رہا مگر محتاط ضرور کر رہا ہوں، آئندہ تم عائکہ کے لیے کوئی غیر مناسب الفاظ استعمال نہیں کرو گے۔“ صمد صاحب کو غصہ بہت کم آتا تھا مگر جب آتا تو پھر بوڑھے شیر کی مانند دھاڑتے تھے۔ اس وقت بھی وہ یہی

کر رہے تھے زاویار کے چہرے پر سرفخی بکھر گئی۔

”عائکہ مائی فٹ۔“ شدید غصے میں نفرت بھری ایک نگاہ عائکہ علوی پر ڈالنے کے بعد وہ تن فن کرتا گھر سے نکل گیا تھا، پیچھے عائکہ کے آنسو مزید روانی سے بہنے لگے۔

”انکل پلیز..... آپ میری وجہ سے اپنے بیٹے کو ناراض مت کریں۔“

”نہیں عائکہ پاپا نے کچھ غلط نہیں کیا، انسانی درجہ بندی کی بنیاد اس کے اچھے اعمال اور کردار پر ہوتی ہے اور تمہارا کردار اور اعمال سب کے سامنے ہیں۔“ پری فور اس کی سائیڈ لیتے ہوئے بولی سارا بیگم نے بھی اس کی تائید کی۔

”پری ٹھیک کہہ رہی ہے عائکہ..... تم زاویار کی باتوں کو دل پر مت لینا، وہ دل کا برا نہیں ہے۔“

”ہوں..... اور جب تک میں زندہ ہوں، کبھی جا ب چھوڑنے کا سوچنا بھی مت۔“ صمد صاحب کے لہجے میں بھی اس کے لیے بے پناہ محبت تھی۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ☆ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو ایبل لنک
- ☆ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو پی
- ☆ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ☆ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے
- ☆ ساتھ تبدیلی
- ☆ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریچ
- ☆ ہر کتاب کا الگ سیشن
- ☆ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ☆ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

- ☆ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ☆ ہر ای بک آن لائن پڑھنے
- ☆ کی سہولت
- ☆ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف
- ☆ سائٹوں میں اپلوڈنگ
- ☆ سیریم کوالٹی، نارمل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی
- ☆ عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ☆ ابن صفی کی مکمل ریچ
- ☆ ایڈفری لنکس، لنکس کو ایسے کمانے
- ☆ کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

← ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

← ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں www.paksociety.com

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

آنچل ❀ جولائی ❀ 2015ء 220

عالم نے بائیں ہاتھ کی آٹھیلی سے اپنے آنسو صاف کیے۔

”میں نے زندگی میں کبھی دولت کو اہم نہیں جانا انکل میرے پاس وزارت میں بچھاپنی اور آپ کی زندگی کی کہانی سنایا کرتے تھے اکثر دولت کے اتار چڑھاؤ کی کہانیاں بھی سناتے تھے۔ مگر میں نے کبھی انہیں پچھتاتے یا اپنے حالات کا داویلا کرتے نہیں دیکھا بری ہی سہی مگر وہ اپنی زندگی سے مطمئن تھے ہاں مگر کبھی کبھی وہ مجھے اپنے گلے سے لگا کر رو پڑتے تھے انہیں لگتا تھا جیسے انہوں نے میری زندگی کے ساتھ بہت ظلم کیا ہے مگر میں نے ہمیشہ ان کی ہمت بندھائی انہیں یہ احساس دلایا کہ میرے لیے رشتے دولت سے زیادہ قیمتی ہیں اور آج بھی میری یہی سوچ ہے میں نے کبھی خود کو کسی سے کمتر نہیں سمجھا کیونکہ اللہ میرے مالک نے مجھ میں کوئی کمی نہیں رکھی پورے جسمانی اعضاء کے ساتھ اس نے مجھے شعور کی دولت دی ہر اچھی اور بری چیز میں فرق سمجھایا کبھی اے سوا کسی کا محتاج نہیں کیا میں دنیا کو اپنی نظر سے دیکھتی ہوں دنیا کی نظر سے نہیں..... شاید اسی لیے مجھے زاویار صاحب کی نفرت سے بھی کوئی فرق نہیں پڑتا ہاں مگر بتاؤ کسی غلطی کے بار بار سب کے سامنے ان کا عزت نفس مجروح کرنا میں چاہتے ہوئے بھی برداشت نہیں کر سکتی کیونکہ شاید میرے اندر کی خودداری کی کو بہت تکلیف پہنچتی ہے۔“ اس کا سر جھکا ہوا جبکہ لہجہ بے حد دھیمہ تھا۔

صمد صاحب پھر سے شرمندہ دکھائی دینے لگے۔

”میں سمجھ سکتا ہوں بے مگر ان شاء اللہ آج کے بعد وہ ایسا نہیں کرے گا میں سمجھا دوں گا اسے۔“

”کوئی بات نہیں انکل جہاں اتنے محبت کرنے والے لوگ موجود ہوں وہاں کسی ایک فرد کی نفرت سے کیا فرق پڑتا ہے۔“

اس بار وہ ذرا سا مسکرائی تھی۔

”خیر اب میں چلوں گی بابا پریشان ہو رہے ہوں گے سدید بھی گھر نہیں ہے کسی دوست کی طرف گیا ہوا ہے۔“

”نہیں ہرگز نہیں کرنل صاحب کو میں فون کر دیتا ہوں تم آرام سے کھانا کھا کر جانا۔“

”ہوں..... تمہارے انکل ٹھیک کہہ رہے ہیں میں ابھی کھانا لگواتی ہوں۔“ سارا بیگم روانی سے کہتے ہوئے فوراً کھڑی ہو گئی تھیں۔

”نہیں انکل بہت دیر ہو جائے گی پلیز ابھی جانے دیں میں پھر آ جاؤں گی۔“

”سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔“ قطعی لہجے میں کہتے وہ فوراً کرنل صاحب کو کال ملانے لگے تھے۔

عالم بے بس سی انہیں دیکھتی رہ گئی۔

(باقی ان شاء اللہ سندھ ماہ)

